

Wstęp	5
CZEŚĆ PIERWSZA BIZANCJUM A STAROŻYTNA GRECJA	29
Rozdział pierwszy Grecy czy Bizantyńczycy? (VI-XII wiek)	31
Rozdział drugi Zapomniana wiedza. Odrzucanie i przechowywanie kultury greckiej w Bizancjum (VI-IX wiek)	55
Rozdział trzeci Wiedza przepisywana. Kopiowanie tekstów starożytnych w okresie od IX do XII stulecia	69
Rozdział czwarty Wiedza przedłużona	89
Aneks I Przepisywanie dzieł starożytnych w czasach renesansu macedońskiego (IX-XII wiek)	113

CZĘŚĆ DRUGA	
SPRZYJAJĄCE CZYNNIKI	125
Rozdział piąty	
Chryścianizm a kultura starożytna. Od „wątpliwego dziedzictwa” do „spuścizny akceptowanej” (II-V wiek)	129
Rozdział szósty	
Świat łaciński przed rokiem tysięcznym: grecki miraż	147
CZĘŚĆ TRZECIA	
MIERZENIE STOPNIA WPŁYWÓW	171
Rozdział siódmy	
Mozolny proces ponownego przyswajania wiedzy świeckiej	173
Rozdział ósmy	
Bizantyńskie wpływy artystyczne	211
Rozdział dziewiąty	
Wędrowanie wiedzy	255
Aneks II	
Wyniki badań na temat obecności na Górze Świętego Michała tłumaczeń dzieł Arystotelesa z greki na łacinę	281
Konkluzja	297
Bibliografia	305