

Schriftenreihe RINGVORLESUNGEN
der Märchen-Stiftung Walter Kahn

Herausgegeben von Kurt Franz

Band 1 – 2003

Kurt Franz (Hrsg.)

MÄRCHENWELTEN

Das Volksmärchen aus der Sicht
verschiedener Fachdisziplinen

HLuHB Darmstadt



15785462



Schneider Verlag Hohengehren GmbH

Inhaltsverzeichnis**Schriftenreihe RINGVORLESUNGEN der Märchen-Stiftung Walter Kahn***Kurt Franz*

Einführung in Band 1: Märchenwelten – Das Volksmärchen aus der Sicht
verschiedener Fachdisziplinen 1

Lutz Röhrich

Schneewittchen – Ein Beitrag zur volkskundlichen und literaturwissenschaft-
lichen Erzählforschung 5

Mathias Mayer

Natürliche und künstliche Nachtigall
Zum Verhältnis von Volksmärchen und Kunstmärchen 33

Otto Betz

Erzählen heißt Antwort geben
Über die religiöse Dimension der Volksmärchen 46

Johannes Wilkes

Märchen und Psychotherapie
Die psychologische Analyse und die therapeutische Wirkung von Volksmär-
chen 60

Kurt Franz

„Sagen lassen sich die Menschen nichts, aber erzählen kann man ihnen alles“
Das Volksmärchen als Erziehungs- und Bildungsmedium vom 19. Jahrhun-
dert bis in die Gegenwart 72

Helga Zitzlsperger

Märchen in Erziehung und Unterricht heute
Pädagogische Zielvorstellungen und aktuelle didaktische Konzeptionen . . 103

Heinz-Albert Heindrichs

Märchen als Musiktheater? 127

Christoph Schmitt

Mediale Adaptionen von Märchen
Bruch oder Wandel tradierter Erzählformen? Ein Problemaufriss unter be-
sonderer Berücksichtigung des Filmmärchens 142

Jürgen Janning

Erzählen von Volksmärchen
Zur genuinen Interpretation und Vermittlung einer oralen Form, aufgezeigt
am Märchen *Dümmling* aus der Handschrift von Wilhelm Grimm 168

Herausgeber und Autoren des Bandes 177