

# Inhalt

<b>A</b>	<b>Einführung</b>	6
1	Vorwort	6
2	Begründungen	8
2.1	Vom Lernen einer anderen Sprache	8
2.2	Vom Lernen und Erwerben einer anderen Sprache	9
2.3	Vom frühen Lernen einer anderen Sprache	11
2.4	Von neurologischen Erkenntnissen zum frühen Lernen einer anderen Sprache	12
2.5	Von psychologischen Erkenntnissen über die Wirkung des frühen Lernens einer anderen Sprache	14
2.6	Zusammenfassung	15
2.7	Lesetipps	16
<b>B</b>	<b>Faktoren schulischen Lernens: Das didaktische Achteck</b>	17
1	Das Kind	20
1.1	Kindheit und ihre Geschichte	20
1.2	Kindsein und die Interessen des Kindes	22
1.3	Kindsein und Schule	24
1.4	Lernwege des Kindes	30
1.4.1	Narration	30
1.4.2	Immersion	34
1.4.3	Spiel	42
1.5	Zusammenfassung	45
1.6	Lesetipps	47
2	Die Lehrenden	48
2.1	Die Lehrerin: ihr Umgang mit sich selbst und mit anderen	50
2.2	Die Lehrerin: ihre Aufgaben in der Klasse	51
2.3	Die Lehrerin: ihr Auftrag, Sprache zu lehren	53
2.4	Die Lehrerin: ihre Qualifikation durch Aus- und Fortbildung	54
2.5	Zusammenfassung	58
2.6	Lesetipps	59
3	Die Institution	60
3.1	Von der Qualität der Institution	60
3.1.1	Die materiellen Voraussetzungen für das Sprachlernen	61
3.1.2	Die inhaltlichen Voraussetzungen für das Sprachlernen	62
	• Zum Lehrplan	62
	• Zum Lehrwerk	63
	• Zur Schulorganisation	66
3.2	Schule und Eltern	67
3.3	Zusammenfassung	68
3.4	Lesetipps	69
4	Die Ziele	70
4.1	Das Ziel <i>Verstehen lernen</i>	70
4.2	Das Ziel <i>Interkulturalität</i>	71
4.3	Das Ziel <i>Identitätsbildung</i>	73

4.4	Das Ziel <i>Lernen lernen</i> .....	74
4.5	Handeln in und mit der Sprache .....	76
4.6	Zusammenfassung .....	76
4.7	Lesetipps .....	77
<b>5</b>	<b>Die Inhalte</b> .....	<b>79</b>
5.1	Die Interessenbereiche des Kindes .....	79
5.1.1	Beute und Schätze .....	79
5.1.2	Ich baue mir ein Haus .....	80
5.1.3	Ich pass' auf dich auf .....	82
5.1.4	Ich will raus – oder: das kann ich auch! .....	82
5.1.5	Ich steig voll ein! .....	84
5.1.6	Ich, du und die andern .....	85
5.1.7	Heiß, kalt – stark und schwach .....	86
5.1.8	Weit weg und in mir drin ... gibt es ein wunderbares Land .....	87
5.2	Die Sprache .....	88
5.3	Zusammenfassung .....	91
5.4	Lesetipps .....	92
<b>6</b>	<b>Die Methoden</b> .....	<b>93</b>
6.1	Von der prägenden Kraft der Methoden .....	93
6.2	Methoden, die einzelne Fertigkeiten trainieren .....	96
6.3	Methoden, die integrativ vorgehen .....	98
6.3.1	Szenische Interpretation .....	99
6.3.2	Dramatisierung eines Textes .....	101
6.3.3	Entwicklung eines Spiels aus einem Text .....	104
6.3.4	Lernwerkstätten .....	107
6.3.5	Freiarbeit .....	110
6.3.6	Projektarbeit .....	112
6.4	Methoden, die vom Internet abhängen .....	114
6.4.1	Internetrecherche .....	115
6.4.2	Chatten .....	116
6.4.3	Foren .....	117
6.4.4	E-Mail .....	118
6.4.5	Videokonferenzen .....	118
6.5	Zusammenfassung .....	120
6.6	Lesetipps .....	121
<b>7</b>	<b>Die Medien</b> .....	<b>122</b>
7.1	Von Medialphabeten .....	122
7.1.1	Bilderbuch .....	122
7.1.2	Film .....	122
7.1.3	Musik .....	123
7.1.4	Theater .....	124
7.1.5	Kunst .....	125
7.1.6	Spiele .....	127
7.1.7	CD-ROM .....	128
7.1.8	Internet .....	129
7.2	Medieneinsatz .....	131
7.3	Zusammenfassung .....	132
7.4	Lesetipps .....	133
<b>8</b>	<b>Die Evaluation</b> .....	<b>134</b>
8.1	Fremdevaluation .....	134
8.1.1	Wie entstehen die Noten? .....	135

8.1.2	Was bewirken die Noten? .....	135
8.1.3	Was kann an die Stelle der Noten treten? .....	136
8.2	Selbstevaluation .....	138
8.2.1	Sprachenpass .....	139
8.2.2	Sprachenbiografie .....	140
8.2.3	Dossier .....	142
8.3	Zusammenfassung .....	143
8.4	Lesetipps .....	144
<b>C</b>	<b>Zusammenschau .....</b>	<b>145</b>
<b>1</b>	<b>Übersicht .....</b>	<b>145</b>
<b>2</b>	<b>Anmerkungen zu den einzelnen Unterrichtselementen .....</b>	<b>146</b>
2.1	Ein Gang durch die Erdgeschichte .....	146
2.2	Fantasiereise durch die Zeit .....	148
2.3	Zeitschleife .....	149
2.4	Textarbeit .....	151
2.5	Lernwerkstatt .....	155
2.6	Projekt <i>Museum</i> .....	163
2.7	Evaluation .....	163
<b>3</b>	<b>Schlussbemerkung .....</b>	<b>166</b>
<b>D</b>	<b>Anhang .....</b>	<b>167</b>
<b>1</b>	<b>Lösungsschlüssel .....</b>	<b>167</b>
<b>2</b>	<b>Glossar .....</b>	<b>174</b>
<b>3</b>	<b>Literaturhinweise .....</b>	<b>180</b>
3.1	Zitierte Literatur .....	180
3.2	Weiterführende Literatur .....	183
<b>4</b>	<b>Quellenangaben .....</b>	<b>185</b>
4.1	Texte, Fotos und Zeichnungen .....	185
4.2	Filmausschnitte .....	187
4.3	Texte und Abbildungen aus dem Internet .....	187
	<b>Über die Autoren .....</b>	<b>188</b>