

Spis treści

| | |
|--|------------|
| Wstęp | 7 |
| Definicje i terminologia..... | 11 |
| Rozdział I | |
| Książka jako obiekt literacki | 19 |
| 1.1. Książka symboliczna Zafóna | 20 |
| 1.2. Książka rzeczywista | 30 |
| 1.3. Książka fikcyjna..... | 58 |
| Rozdział II | |
| Biblioteka w przestrzeni literackiej | 79 |
| 2.1. Biblioteka symboliczna Zafóna | 80 |
| 2.2. Biblioteka rzeczywista | 91 |
| 2.3. Biblioteka fikcyjna..... | 105 |
| Rozdział III | |
| Odbiorca książki w tekście literackim | 117 |
| 3.1. Wydawca | 118 |
| 3.2. Antykwariusz..... | 140 |
| 3.3. Bibliotekarz | 165 |
| 3.4. Czytelnik | 182 |
| 3.5. Bibliofil | 218 |
| Zakończenie | 239 |
| Bibliografia | 247 |
| Indeks Autorów | 255 |