

SPIS TREŚCI

1. W stronę kognitywnej analizy tekstu	7
1.1. Kognitywizm – sfera pojęciowych napięć.	7
1.2. Od kognitywnej analizy tekstu do poetyki kognitywnej (i z powrotem)	10
1.3. Propozycje badawcze.	22
2. Czytanie tekstu – czytanie przestrzeni (analiza wiersza <i>Turner</i> Czesława Miłosza)	29
3. Dynamika słów i obrazów (<i>Notre-Dame</i> Juliana Przybosia jako ikonomachia)	45
4. Językowy obraz świata w <i>Obmacywaniu Europy</i> Mirona Białoszewskiego	65
5. Styl i mapa mentalna (<i>O Dziecku przez ptaka przyniesionym</i> Andrzeja Kijowskiego)	83
6. Modalność i komunikacja (<i>O Pornografii</i> Witolda Gombrowicza). ...	97
7. Zakończenie: „metafory w naszym (u)życiu”	117
Bibliografia	125
Indeks nazwisk.	133