

Spis treści

LATA 1945–1990 Z PERSPEKTYWY	9
---	---

Rozdział I

BEBOP	13
--------------------	----

1. Zwiastuny i prekursorzy przemian	13
2. „Minton's Playhouse” i West 52 nd Street	15
3. Charakterystyka bopu	18
4. John Birks „Dizzy” Gillespie (1917–1993)	24
5. Charlie (Charles, Christopher) „Bird” Parker Jr.	30
6. Thelonious „Sphere” Monk (1917–1982)	36
7. Tadd Dameron, Bud Powell i inni	41

Rozdział II

COOL I ODMIANY	50
-----------------------------	----

1. Schizma w modern jazzie	50
2. „Early Autumn”, Stan Getz, Woody Herman	51
3. Claude Thornhill, Gil Evans, „Birth of the Cool”	55
4. Boyd Raeburn, Stan Kenton – progressive jazz	58
5. Lennie Tristano i jego szkoła	61
6. John Lewis i Modern Jazz Quartet, „Trzeci nurt”	63
7. West Coast Jazz	68

Rozdział III

HARD BOP (SOUL, FUNKY) 73

1. Nawrót do ekspresji 73
2. Clifford Brown – Max Roach Quintet 75
3. Art Blakey i Jazz Messengers 78
4. Horace Silver – dusza i ciało 81
5. Miles Davis (1926–1991) 83
6. Charles Mingus (1922–1979) 92
7. Julian „Cannonball” Adderley (1928–1975) 95
8. Earl Bostic, Art Farmer, Jackie McLean 98

Rozdział IV

LATA SZEŚĆDZIESIĄTE 102

1. Zespoły wokalne 104
2. John Coltrane (1926–1967) 109
3. Free Jazz 117
4. Druga Szkoła Chicago 126

Rozdział V

DEKADA JAZZ-ROCKA 131

1. Blues–Rhythm-and-Blues–Rock 132
2. Miles Davis pod koniec lat sześćdziesiątych 135
3. Herbie Hancock i Chick Corea 139
4. Keith Jarrett, Joe Zawinul, Jaco Pastorius 143
5. Tony Williams, John McLaughlin, Billy Cobham 149
6. Bracia Brecker, Steps Ahead 152
7. Big-bandy lat 1960–1990 154

Rozdział VI

LATA OSIEMDZIESIĄTE 169

1. Pat Metheny, George Benson, John Abercrombie 171
2. John Scofield, Bill Frisell, Mike Stern 174
3. Kevin Eubanks, Stanley Jordan, Frank Gambale 175
4. Sting, Toots Thielemans 177
5. Wynton Marsalis prostuje ścieżki jazzu 179
6. Bobby McFerrin – radosny geniusz 183
7. Take Six 186
8. Wokalistyka 1945–1990 187

Rozdział VII

JAZZ W EUROPIE 196

1. Anglia	197
2. Francja	200
3. Szwajcaria	203
4. Niemcy	204
5. Skandynawia	207
6. Holandia	210
7. Czechy i Słowacja	213
8. Włochy	216
9. Węgry, Rumunia i Bułgaria	218
10. Rosja i inne kraje byłego ZSSR	223
11. Polska	229

Posłowie 240

Wybrana dyskografia	241
Wybrana bibliografia	244
Objaśnienia skrótów	245
Indeks nazwisk	246
Indeks zespołów	260