

Spis treści

Wstęp	11
1. Zbiory sztuki rodziny Czartoryskich	19
2. Wrześniowe losy kolekcji	41
3. W rękach Generalnego Gubernatora	61
4. Ewakuacja dzieł sztuki na Dolny Śląsk	89
5. Ucieczka Hansa Franka	115
6. Wydarzenia na Dolnym Śląsku	131
7. Przejęcie dzieł sztuki przez Amerykanów	157
8. Aresztowanie Wilhelma Palézieux	171
9. Polskie śledztwo w sprawie Rafaela	185
10. Stefan Zamoyski i jego poszukiwania	213
10.1. Wsparcie Departamentu Stanu USA	222
10.2. Niemcy szukają <i>Portretu młodzieńca</i>	247
11. Kto ukradł Rafaela?	271
11.1. Wilhelm Ernst Palézieux	277
11.2. Helmut Pfaffenroth	299
11.3. Eduard Kneisel	315
11.4. Günther Grundmann	332
11.5. Robert Schnitzler i Wilhelm Dressler	345
11.6. Inne hipotezy	349
Zamiast zakończenia	359
Przypisy	362
Bibliografia	390
Aneksy	394
Aneks 1. Spis dzieł sztuki wywiezionych do Sichowa, wysłane przez dr. Wilhelma Ernsta Palézieux do dr. Harrego von Craushaara – tzw. Teilliste I, II, III	394
Aneks 2. Lista najcenniejszych zabytków przejętych w okupowanej Polsce z odręcznymi dopiskami dr. Wilhelma Ernsta Palézieux i dr. Eduarda Kneisela – <i>Nachtrag zum Katalog I Wahl</i>	402
Aneks 3. Spis polskich dzieł sztuki przywiezionych do Neuhaus w lutym 1945 roku – tzw. Lista czerwona	426
Aneks 4. Lista polskich zabytków przekazanych Amerykanom przez prof. Günthera Grundmanna w Coburgu	429
Aneks 5. Lista obrazów z Muzeum Narodowego w Warszawie odnale- zionych przez prof. Witolda Kieszkowskiego w Cieplicach	434
Aneks 6. Lista dzieł sztuki odnalezionych w Neuhaus i Coburgu, przeka- zanych Polsce przez Amerykanów w maju 1946 roku	436
Spis ilustracji	440
Indeks osobowy	447
Indeks miejscowości	454