

SPIS RZECZY

	Str.
PRZEDMOWA	VII—IX
WSTĘP	XI—LXXX
I. Przed „Starym Kościołem Miechowskim“	XIII—XVI
Natura artysty Bonczyka, str. XIII; Wiersz dla ojca z r. 1861, str. XIV; Kazanie stołowe, str. XIV; Pamiątniki Szkołarza Miechowskiego, str. XV; Żywe pomniki, str. XVI.	
II. Materiał	XVII—XXVI
Dwojakię Miechowice, str. XVII; Względna wielkość i małość Miechowic z połowy XIX w., str. XVIII; Religijność a polskość, str. XIX; W cieniu starego kościoła, str. XX; Ludzie, str. XXI; Wydarzenia, str. XXIII; Poeta w poemacie, str. XXIV; Punkt ośrodkowy, str. XXIV; Przyczyna powolnego tętna akcji, str. XXVI.	
III. Wytwarzanie się techniki epickiej	XXVII—XXXIII
Dawne epepe drogowskazem, str. XXVII; Wzrost samopoczucia, str. XXVIII; Selekcja wspomnień, str. XXIX; Zakreślenie granic działalności osób: a) Mężczyźni, str. XXX; b) Kobiety, str. XXXII; c) Zmarli, str. XXXIII; Przyroda, str. XXXIII.	
IV. Wzrost epepei	XXXIV—LI
Warunki powstawania, str. XXXIV; Wpływ wielkich epepei, str. XXXV; Homer, str. XXXV; Aristeie i pyrgoskopia, str. XXXVI; Odysea, str. XXXVII; Wergili, str. XXXVIII; Goethe, str. XXXVIII; Mickiewicz, str. XXXIX; Horacy, str. XLI; Jedność czasu, str. XLII; Jedność miejsca, str. XLIII; Jedność akcji, str. XLIII; Chłopskość epepei, str. XLV; Polskość epepei, str. XLVI; Epepea polskiego chłopca, str. XLIX; Rubaszość, str. L; Ironja, str. LI.	
V. Wysłowienie	LII—LXVII
Ogólny charakter języka, str. LII; Objawy fonetyczne, str. LIII; Objawy morfologiczne, str. LV; Nieco o składni, str. LVIII; Wyrazki, str. LIX; Słownictwo, str. LIX; Próba syntezy, str. LXI; Zabarwienie retoryczne, str. LXI; Figury, str. LXII; Tropy, str. LXIV; Rymy, str. LXVII.	

VI. Wyniki LXVIII—LXXII

Prostota i realizm Bonczyka, str. LXVIII; Eklektyzm i jego celowość, str. LXIX; Popularna teoria a praktyka Bonczyka, str. LXIX; Niedorost artysty, str. LXXI.

VII. Ranga u współczesnych i u potomności . . . LXXIII—LXXX

Ocena miejscowa, str. LXXIII; Kraszewski i jego echa, str. LXXIII; Drugie wydanie, str. LXXV; Po drugim wydaniu, str. LXXV; Ks. Kudera i ks. Szramek, str. LXXVIII; Stanowisko autora wstępu, str. LXXIX.

STARY KOŚCIÓŁ MIECHOWSKI I—154

Księga I 3—23

Księga II 24—40

Księga III 41—53

Księga IV 54—74

Księga V 75—97

Księga VI 98—121

Księga VII 122—141

Księga VIII 142—152

Księga IX. 28 lat później 153—154

OBJAŚNIENIA

Do ks. I, str. 157; do ks. II, str. 172; do ks. III, str. 184; do ks. IV, str. 194; do ks. V, str. 206; do ks. VI, str. 215; do ks. VII, str. 226; do ks. VIII, str. 236; do ks. IX, str. 242.

ODMIANY TEKSTU 245—257

WYKAZ NAZWISK I NAZW MIEJSCOWYCH 258—266