

Spis treści

Róża Godula-Węclawowicz	
Wprowadzenie	9
MIASTO WSPOMINANE, MIASTO PRZEDSTAWIONE	13
Franciszek Ziejka	
Nowożytny Babilon. Obraz Paryża w literaturze polskiej 1890-1930.....	15
Blanka Soukupová	
Praha – český obraz (autostereotyp) a mýtus evropské metropole. K podobě a funkci mentálních obrazů.....	29
Renata Holda	
Mityczny i nostalgiczny. Polskie wyobrażenia o Wiedniu.....	41
Ryszard Kantor	
Gdy myślę <i>miasto</i> ... O meandrach wyobraźni antropologicznej.....	51
Bogdana Pilichowska	
Relacje cudzoziemców o Krakowie	59
Stanisław Dziedzic	
Widoki „miasta najprzedniejszego”. Kraków na starych szytach i rycinach	63
Kazimierz Kuśnierz, Dominika Kuśnierz-Krupa	
Obraz małopolskich miast w dawnych źródłach kartograficznych i ikonograficznych	69
Mološ Tomandl	
Konstruované obrazy osobnosti – MUDr. Leopold Fritz	85
MIJESCA W MIEŚCIE	103
Róża Godula-Węclawowicz	
Czakramu moc tajemna. Mit w akcji.....	105
Krystyna Pawłowska	
Krakowski Pędzichów. Legenda miejsca	113

Grzegorz Odoj	
Trójkąt Trzech Cesarzy w Mysłowicach jako miejsce znaczące	123
Agnieszka Pińczak	
Krajobraz kulturowy a tożsamość lokalna mieszkańców katowickich dzielnic	135
Jerzy Pelka	
Zamek książąt mazowieckich w Ciechanowie w świadomości i tradycji mieszkańców miasta	151
MIASTO I FOLKLOR	167
Katarzyna Linda	
Między tradycją a komercjalizacją – obraz hiszpańskiego miasta Walencja w kontekście święta Las Fallas	169
Małgorzata Oleszkiewicz	
Między rekwizytem kolędniczym a apoteozą miasta – fenomen szopki krakowskiej	179
Andrzej Stawarz	
<i>Ancykryst warszawski</i> , czyli o stereotypie wielkiego miasta w świadomości mieszkańców wsi połowy XIX wieku	191
MIASTO Z IDEOLOGIĄ W TLE	199
Peter Salner	
Odráž vládného režimu v ulicách mesta (na príklade Bratislavy v 20. storočí)	201
Nina Pavelčíková	
Jak Romové šli do města. Proměny romské kultury v kontaktu s městským prostředím	209
Monika Golonka-Czajkowska	
Pamięć o domu utraconym. Wspomnienia mieszkańców podkrakowskich wsi z terenów dzisiejszej Nowej Huty	217
Łucja Piekarska	
„Nowa_huta. rtf” (relacje, teksty, forma) – w poszukiwaniu zwyčajnego człowieka	229
Leszek Józef Sibila	
Muzeum Rozproszone Nowej Huty. Ekomuzeum – żywa kolekcja	235
Maria Lempart	
Zapomniane dziedzictwo Nowej Huty	243