

Spis treści

- 9 · Wstęp
- 13 · Komiks – estetyka i narracja.
Poszukiwania tożsamości medium w XXI wieku.
- 31 · Z poetyki komiksu:
ekwiwalencja graficzna jako chwyt znaczeniowtórçzy
- 53 · Formy sylwiczne w komiksie
- 81 · Komiks a film – pokrewieństwa i związki
- 106 · Komiksowe adaptacje literatury – problemy badawcze
- 149 · Komiks dla dzieci w Polsce
- 191 · Staś i Nel w obrazkach. Ilustrowane i komiksowe edycje *W pustyni i w puszczy*.
- 213 · Grzegorz Rosiński i „kolorowe zeszyty”. Studium stylistyczne.
- 233 · Indeks Nazwisk
- 241 · Spis ilustracji