

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort zum Gesamtprojekt	11
Einführung	13

Romantik

Ernst Theodor Amadeus Hoffmann	
Neueste Schicksale eines abenteuerlichen Mannes	25
Adalbert von Chamisso	
Das Schloß Boncourt	28
Lebe wohl	29
Joseph von Eichendorff	
Zwielicht	30
Der Abend	30
Lockung	31
Abschied	31
Mondnacht	31
Wünschelrute	32
Clemens Brentano	
Der Spinnerin Nachtlied	32
Schwanenlied	33
Abendständchen	34
Jean Paul	
Siebenkäs	34
Ludwig Tieck	
Wunder der Liebe	39
Novalis	
Hymnen an die Nacht	41
Heinrich von Ofterdingen	49
Die Christenheit oder Europa	54
Heinrich von Kleist	
Über das Marionettentheater	63
Jacob und Wilhelm Grimm	
Kinder- und Hausmärchen. Vorrede	68
Wilhelm Müller	
Wanderschaft	73
Der Lindenbaum	73
Achim von Arnim	
Die Kronenwächter	74
Ritt im Mondenschein	78
Wilhelm Heinrich Wackenroder	
Herzensergießungen eines kunstliebenden Bruders	78

Karl Wilhelm Friedrich von Schlegel	
Athäneum	83
Johann Gottlieb Fichte	
Reden an die deutsche Nation	89
Novalis	
Blüthenstaub	98
Fragmente und Studien 1797-1798	99
Georg Wilhelm Friedrich Hegel	
Phänomenologie des Geistes	103
Biedermeier/Vormärz	
Heinrich Heine	
Über Polen	111
Buch der Lieder	127
Romanzero	130
Nachlese	133
Deutschland. Ein Wintermärchen	135
Eduard Mörike	
Auf eine Lampe	136
Auf eine Christblume	137
Verborgtheit	138
Denk es, o Seele!	138
Ludwig Börne	
Briefe aus Paris	139
Annette von Droste-Hülshoff	
Am letzten Tage des Jahres (Silvester)	143
Das Spiegelbild	145
Der Weiher	146
Ferdinand Freiligrath	
An Deutschland	146
Georg Büchner	
Woyzeck	149
Christian Friedrich Hebbel	
Maria Magdalene	150
Friedrich Rückert	
Abendlied	158
Herbstlieder	159
Ich bin müde, sterbensmüde	160
August Heinrich Hoffmann von Fallersleben	
Das Lied der Deutschen	160
Die wilden Gänse	161
Trostlied eines abgesetzten Professors	161

Ludolf Wienbarg	
Ästhetische Feldzüge	162
Georg Büchner	
Der hessische Landbote	168
Arthur Schopenhauer	
Die Welt als Wille und Vorstellung	175
Ludwig Feuerbach	
Das Wesen des Christentums	181

Realismus

Theodor Storm	
Die Stadt	189
Ein grünes Blatt	189
Einer Toten	189
Abseits	190
Gottfried Keller	
Die Zeit geht nicht	191
Stille der Nacht	192
Flackre, ew'ges Licht im Tal	192
Mir glänzen die Augen	193
Conrad Ferdinand Meyer	
Lethe	194
Theodor Fontane	
Wanderungen durch die Mark Brandenburg	195
Wilhelm Raabe	
Die Chronik der Sperlingsgasse	197
Hermann Hettner	
Über das Verhältnis von Kunst und Wirklichkeit	199
Paul Heyse	
Über die Novelle	200
Friedrich Spielhagen	
Über die Novelle	202
Über den Roman	204
Friedrich Theodor Vischer	
Über die Novelle	205
Über den Roman	206
Wilhelm Heinrich Riehl	
Die bürgerliche Gesellschaft	207
Friedrich Nietzsche	
Also sprach Zarathustra	209
Von der großen Sehnsucht	218
Unzeitgemäße Betrachtungen	219

Naturalismus, Fin de Siècle

Johannes Schlaf	
Papa Hamlet	227
Detlev von Liliencron	
Lebewohl an meinen verstorbenen Freund, Herrn Naturalismus	232
Der Abend sinkt	232
Arno Holz	
Phantasmus	233
Er stammt aus Flandern	234
Herrmann Conradi	
Unser Credo	235
Stefan George	
Algabal	238
Richard Dehmel	
Die stille Stadt	248
Der Arbeitsmann	249

Expressionismus

Georg Heym	
Der Gott der Stadt	253
Die Vorstadt	253
Der Krieg 1	255
Die Irren 1	256
Deine Wimpern, die langen	257
Meine Seele	258
Träumerei in Hellblau	258
Ernst Toller	
Schlaflose Nacht	259
Nächte	259
Georg Kaiser	
Gas	260
Ernst Stadler	
Der Aufbruch	268
August Stramm	
Wache	269
Patrouille	269
Sturmangriff	269
Freudenhaus	270
Kurt Pinthus	
Zuvor	270
Gottfried Benn	
Mann und Frau gehn durch die Krebsbaracke	275

Jakob van Hoddis	
Der Todesengel	276
Walter Hasenclever	
Die Nacht fällt schervenlos	277
Elsa Lasker-Schüler	
Ein Lied der Liebe	278
Franz Marc	
Im Fegefeuer des Krieges	279
Marie Holzer	
Das Automobil	282
Kurt Hiller	
Expressionismus	283
Filippo Tomaso Marinetti	
Die futuristische Literatur. Technisches Manifest	283
Richard Wagner	
Die Kunst und die Revolution	288
Gustav Freytag	
Deutsche Romane	292
Theodor Mundt	
Ästhetik. Die Idee der Schönheit und des Kunstwerks im Lichte unserer Zeit	293
Wilhelm Scherer	
Bürgerthum und Realismus	296
Karl Gutzkow	
Die »realistischen« Erzähler	298
Adolf Stern	
Der Kriminalroman und die Kriminalnovelle	301
Theodor Storm	
Eine zurückgezogene Vorrede aus dem Jahre 1881	303
Robert Prutz	
Das Drama der Gegenwart	304
Autorenregister	309
Titelregister	311
Quellen	314