

I GESPRÄCH

Riki Winter <i>Gespräch mit Barbara Frischmuth</i>	7
--	---

II AUFSÄTZE, ESSAYS, ANALYSEN

Erika Tunner <i>Plädoyer für die assoziative Nicht-Methode</i>	15
Margret Brüggmann <i>Traumtänzerin mit Fangnetz. Formen weiblicher Ästhetik bei Barbara Frischmuth</i>	23
Ingrid Spörk <i>Vom Imaginären zum Realen. Über Märchen und Mythen bei Barbara Frischmuth</i>	41
Georg Pichler »Seltsam, daß es mir so wenig ausmacht, nicht anzukommen«. <i>Heimat und Fremde bei Barbara Frischmuth</i>	57
Paul M. Lützel <i>Barbara Frischmuths Demeter-Trilogie. Mythologische Finde-Spiele in der postmodernen Literatur</i>	73
Riki Winter <i>Zur Kinderliteratur von Barbara Frischmuth</i>	99