

ATLAS POLSKICH STROJÓW LUDOWYCH
CZĘŚĆ II WIELKOPOLSKA ZESZYT 5

JOANNA MINKSZTYM, RAFAŁ ROSOLSKI

STRÓJ KOŚCIAŃSKI



POLSKIE TOWARZYSTWO LUDOZNAWCZE
Wrocław 2014

Wstęp	5
I. Zarys historyczny rozwoju ubioru ludowego na badanym obszarze	
oraz jego opisy w literaturze i ikonografii	19
Od najstarszych zachowanych opisów do Oskara Kolberga	20
Przełom XIX i XX w. do I wojny światowej	25
Okres międzywojenny	29
Okres po II wojnie światowej	33
II. Obecny stan ubioru ludowego na badanym obszarze	35
III. Zasięg badanego ubioru ludowego	41
IV. Opis i różnicowanie ubiorów męskich	45
Uczesanie i zarost	45
Nakrycia głowy	46
Koszule	46
Kamizele i okrycia wierzchnie	47
Spodnie	48
Buty	49
Stroje obrzędowe	51
V. Opis i różnicowanie ubiorów kobiecych	55
Uczesanie	60
Nakrycia głowy	61
Chusty	61
<i>Kapki</i>	66
Czepki tiulowe	68
Czepce złote	73
Czepce obrzędowe	75
Koszule	77
<i>Sznurówki, jaczki i kabaty</i>	78
Spódnice	86
Suknie	91
Fartuchy	93
Okrycia wierzchnie	97
Chusty naramienne	97
Bielizna	98
Obuwie	102
Biżuteria	103
Dodatki do ubiorów kobiecych	104
Kryzy	104
Wstęgi	105
Pończochy i skarpety	107
Stroje obrzędowe	107

VI. Opis i różnicowanie ubiorów dziecięcych	109
Strój do Chrztu Świętego	109
Uczesanie	112
Codzienny ubiór dziecięcy	112
Odświętny strój dziecięcy	115
Strój do I Komunii Świętej	116
VII. Tkaniny, materiały i wytwórcy	119
Tkaniny	119
Samodziały	119
Tkaniny fabryczne	119
Skóry	123
Wyroby pasmanteryjne	123
Wytwórcy	124
Przechowywanie ubiorów	128
VIII. Zdobnictwo stroju	129
IX. Rekonstrukcje	135
Bibliografia	141
Summary	145
Zusammenfassung	146
Резюме	147