

# Inhalt.

Seite

## B. Die Pfahlbautenbewohner.

a) Der Pfahlbauer Nahrung, ihre Gewinnung und Zubereitung . . . . .	1
aa) Fischerei der Pfahlbauer . . . . .	1
1. Harpune, Fischstecher, Fischspeer . . . . .	1
2. Spitzangeln der Pfahlbauer . . . . .	2
3. Knochen-Angel . . . . .	3
4. Das Seil und das Sellern . . . . .	4
5. Der Knoten und das Binden . . . . .	5
6. Das Geslecht und das Flechten . . . . .	6
7. Das Geknüpf (Neß-Filetarbeit) . . . . .	8
8. Schwimmbaum mit Staken und der Anfang der Schiffahrt. . . . .	9
9. Floß mit Staken . . . . .	10
10. Einbaum mit Paddel . . . . .	12
11. Segelboot . . . . .	14
bb) Jagd der Pfahlbauer . . . . .	15
1. Wildschlinge der Pfahlbauer . . . . .	15
2. Stoßlanze der Pfahlbauer . . . . .	17
3. Die Schleuder und Schleuderfugel, ein Jagdgerät der Pfahlbauer . . . . .	17
cc) Ackerbau der Pfahlbauer . . . . .	18
1. Nutzpflanzen der Pfahlbauer . . . . .	18
2. Die Hacke der Pfahlbauer . . . . .	21
3. Das Doppelsitzen- und Mackenjoch . . . . .	22
4. Der Karren der Pfahlbauer . . . . .	22
5. Der Dreschstock der Pfahlbauer . . . . .	24
6. Das Brot der Pfahlbauer . . . . .	25
dd) Viehzucht der Pfahlbauer . . . . .	27
1. Der Melktopf und die Milchwirtschaft der Pfahlbauer . . . . .	27
2. Der hölzerne Milch-Kochtopf mit Glühsteinen . . . . .	28
3. Der Holzschöpflöffel der Pfahlbauer . . . . .	30
b) Der Pfahlbauer Kleidung und ihre Herstellung . . . . .	30
1. Das Leder und die Gerberei . . . . .	30
2. Die Heschel der Pfahlbauer . . . . .	32
3. Der aufrechte Webstuhl der Pfahlbauer und die Anfänge der Weberei . . . . .	32
4. Zwei Webstuhlgewichte der Pfahlbauer . . . . .	35
5. Der Asphalt und seine Verwendung in der Pfahlbauerzeit . . . . .	35
c) Der Pfahlbauer Wohnung und ihr Bau . . . . .	36
1. Die Pfahlbaueriedlung . . . . .	36
2. Der Herd, von der Jungsteinzeit an bis zum Mittelalter . . . . .	40
3. Der Hammer der Pfahlbauer und das Steinschlägergewerbe . . . . .	43

	Seite
4. Das Steinbeil der Pfahlbauer . . . . .	45
5. Scheit, Kelle mit Holzschlägel und das Holzspalten . . . . .	45
6. Der Holzspan und der Holzsplitter . . . . .	47
7. Das Brett . . . . .	49
8. Die Schleife oder der Schlitten, das erste Landfahrzeug . . . . .	50
9. Die Walze oder das Rollholz als Vorstufe des Rades . . . . .	52
10. Stetnmehsel der Pfahlbauer in Hirnhornfassung . . . . .	53
11. Die Flintsteinsäge (in Elbenholzbest.) der Pfahlbauer . . . . .	54
12. Die Tonlampe der Pfahlbauer . . . . .	55
13. Die Kultstätte der Pfahlbauer . . . . .	56
14. Gefäß mit Sonnenbildern und die Sonnen- und Lichtverehrung der Pfahlbauer . . . . .	58
15. Mondbilder und der Monddienst der Vorzeit . . . . .	59
16. Eine Sammlung von Spielzeug: Boot, Pfeil und Bogen . . . . .	61
3. Lesebogen: Eine Schreckensnacht bei den Pfahlbauern . . . . .	62

### C. Die Bronzezeit.

(Etwa 2000—1000 v. Chr.)

a) Der Bronzezeitler Nahrung, ihre Gewinnung und Zubereitung . . . . .	66
1. Die Lanze der Bronzezeitler als Jagdwaffe . . . . .	66
2. Die Mandaxt (Balstab) als Jagdwaffe . . . . .	67
3. Das Messer der Bronzezeit als Jagdwaffe . . . . .	68
4. Der Pflug (Nr. 4) der Bronzezeit . . . . .	69
5. Die Eichel der Bronzezeit . . . . .	70
6. Der Salzroßstab . . . . .	71
b) Der Bronzezeitler Kleidung, Schmuck und Körperpflege . . . . .	73
1. Die Männertracht der Bronzezeit: Mütze, Schurzrock, Bruch, Wickelgamashen, Überwurf und Umschlagetuch . . . . .	73
2. Die Frauentracht: Haarneuz, Jade, Rock mit Quastengürtel . . . . .	74
3. Die Spindel mit Spinnwirtel der Bronzezeit . . . . .	75
4. Die Nähnadel der Bronzezeit . . . . .	76
5. Der Armring der Bronzezeit in Schlangenform . . . . .	77
6. Der Armring der Bronzezeit mit zwei Spiralen . . . . .	77
7. Der Halskragen der Bronzezeit . . . . .	79
8. Der Halstring, Wendelring, Torques . . . . .	79
9. Der Ohrring der Bronzezeit . . . . .	80
10. Der Fingerring der Bronzezeit . . . . .	81
11. Der Fußring der Bronzezeit . . . . .	82
12. Die Gewandnadel (Vorstednadel) der Bronzezeit . . . . .	83
13. Die Fürspäne, Nestel, Sicherheitsnadel, Fibel der Bronzezeit . . . . .	84
14. Die Entstehung der Fürspäne, Nadel mit Schnur und Nadel mit Drahtbügel . . . . .	85
15. Der Haarkamm der Bronzezeit . . . . .	86
16. Das Schermesser der Bronzezeit . . . . .	87
e) Die Wohnung der Bronzezeitler und ihr Bau . . . . .	89
1. Das Haus der Bronzezeit . . . . .	89
2. Die Tüllennagel der Bronzezeit (Beil oder Gelt) . . . . .	91
3. Die Säge der Bronzezeit mit geschweistem Blatt . . . . .	92
4. Die Säge der Bronzezeit mit geradem Blatt . . . . .	93
5. Der Holz- und der Bronzenagel . . . . .	93
6. Die Tonlampe in Vogelform . . . . .	95
7. Der Faltsessel der Bronzezeit . . . . .	96
d) Die Fertigkeit der Metallbearbeitung und die Bronzegeräte . . . . .	97
1. Die Bronze und ihre kulturgechichtliche Bedeutung . . . . .	97
2. Der Bronzedolch und die Einführung der Bronze . . . . .	99
3. Die Bronzegussform . . . . .	99

	Seite
4. Der Hammer und Amboß der Bronzezeit . . . . .	100
5. Der Dolchstab . . . . .	102
6. Das Bronzeschwert . . . . .	102
7. Die Geldringe . . . . .	104
e) Töpferei und die Tongefäße der Bronzezeitler . . . . .	106
1. Die Tasse (6886) der Bronzezeit . . . . .	106
2. Die Schale (83), ihre Form, ihr Formstein und die Betrachtung der Töpfertechnik der Bronzezeit . . . . .	106
3. Die Schale (5769) der Bronzezeit . . . . .	107
4. Die Kanne (106) der Bronzezeit . . . . .	108
5. Die Sonnen scheiben nadel . . . . .	109
f) Die Totenbestattung der Bronzezeitler . . . . .	113
1. Das Fürstengrab der Bronzezeit . . . . .	113
2. Das Aschengefäß (91) und die Feuerbestattung zur Bronzezeit . . . . .	115
3. Das Stonehenge, ein fehlischer Sonnen tempel oder eine grobartige Grabanlage . . . . .	117
4. Lesebogen: In den Bergen bei den Zwergen . . . . .	123

### D. Die Ersteisenzeit.

(Für Mitteleuropa 1000—1 v. Chr.)

a) Die Hallstattzeit . . . . .	126
1. Das Eisen, sein erstes Auftreten, Herstellung und kulturgechichtliche Bedeutung . . . . .	126
2. Die Lanze der Hallstattzeit . . . . .	128
3. Der Dolch der Hallstattzeit . . . . .	129
4. Die Bogenfürspäne der Hallstattzeit . . . . .	129
5. Die Spiralfürspäne der Hallstattzeit . . . . .	130
6. Das Oberrößchen und der Hautfräser . . . . .	131
7. Das Eisenmesserchen der Hallstattzeit . . . . .	132
8. Der Pflug (Nr. 5) der Ersteisenzeit aus Jütland . . . . .	132
9. Der Teller (5500) der Hallstattzeit . . . . .	133
10. Die Haarsurine . . . . .	134
11. Die Gesichtsurine . . . . .	135
12. Das fehlische Haus der Hallstattzeit . . . . .	136
13. Die Trojaburg . . . . .	138
b) Die La-Tenezeit . . . . .	141
1. Der Eisenofen, Hütte, Rennofen mit Valsgebläse . . . . .	141
2. Die Eisenischmelze, Hütte, Schmelziegel mit Frischherd . . . . .	144
3. Der Kohlemüller beim Eisenofen und die Köhlerel . . . . .	145
4. Das Haumesser der La-Tenezeit . . . . .	147
5. Die eiserne Axt der La-Tenezeit . . . . .	148
6. Der limbrische Wagen und der Weibe frühling . . . . .	148
7. Die Pflugschar (Nr. 6/7) vom Gletschberg und die Pflüge der La-Tenezeit . . . . .	153
8. Die Sense der La-Tenezeit . . . . .	154
9. Die Handmühle der La-Tenezeit, die Schwenkmühle . . . . .	155
10. Das Hohleisen und der Trog . . . . .	157
11. Die Dexsel und das Faß . . . . .	157
12. Der Hohlbohrer der La-Tenezeit . . . . .	159
13. Die Feile der La-Tenezeit . . . . .	159
14. Die Nähnadel der La-Tenezeit . . . . .	160
15. Die Schüssel der La-Tenezeit mit schrägstehenden Henkeln (6335) . . . . .	160
16. Die Schale der La-Tenezeit (5073) . . . . .	161
17. Der Topf der La-Tenezeit mit gerauhter Außenfläche (6406) . . . . .	162
18. Der Töpfersoden . . . . .	162

	Seite
19. Die Vogelkopffürspane und die Tierbildverzierung . . . . .	163
20. Der Armling aus Glas . . . . .	165
21. Die Regenbogenschüssel, das Geld der La-Tènezeit . . . . .	166
22. Das keltische Haus der La-Tènezeit . . . . .	167
23. Der Knüppeldamm, Bohlenweg, Moorbrücke, eine vorzeitliche Verkehrsstraße . . . . .	169
24. Die Graburne (6363) der La-Tènezeit mit Flammenstrichen . . . . .	171
25. Das Kampfsbeil der La-Tènezeit . . . . .	173
26. Die Feste Burg der La-Tènezeit . . . . .	173
27. Das Steinkistengrab der La-Tènezeit . . . . .	176
28. Eine Übersicht über die Gleichbergfunde als Abschluß der Vorzeit . . . . .	177
5. Lesebogen: Bei Kelt, dem Schmied . . . . .	180
Schriftquellen . . . . .	183