

Wstęp	V
-----------------	---

NAUKOWA TEORIA KULTURY

I. Kultura jako przedmiot badań naukowych	3
II. Minimalistyczna definicja nauki w humanistyce	6
III. Pojęcia i metody antropologii	12
IV. Czym jest kultura?	29
V. Teoria zorganizowanego zachowania	33
VI. Konkretnie jednostki zorganizowanego zachowania	40
VII. Funkcjonalna analiza kultury	51
VIII. Czym jest natura ludzka?	58
IX. Pochodzenie potrzeb kulturowych	65
X. Podstawowe potrzeby i kulturowe reakcje	69
XI. Istota potrzeb pochodnych	92
XII. Integratywne potrzeby kultury ludzkiej	101
XIII. Instrumentalne działanie ciągów życiowych	105

DYNAMIKA PRZEMIAN KULTUROWYCH

Część I

I. Zadania nowoczesnej antropologii	115
II. Teorie przemiany kulturowej	130
III. Wartość historii i jej ograniczenia	146
IV. Funkcjonalna teoria kultury	163
V. Funkcja i przystosowywalność instytucji afrykańskich	176
VI. Zasada wspólnego czynnika w przemianie kulturowej	191
VII. Instrumenty i zasady badania naukowego przemiany kulturowej	201

Część II

VIII. Wojna afrykańska	214
IX. Refleksje na temat czarownictwa	224
X. Problemy wyżywienia tubylców w istniejącej sytuacji ekonomicznej	231
XI. Problem ziemi w Afryce	246
XII. Rządy pośrednie i ich naukowe planowanie	276
XIII. Nadzieja na przemianę kulturową i jej spełnienie	292
Bibliografia	305

ZWYCZAJ I ZBRODNIA W SPOŁECZEŃSTWIE DZIKICH

Wprowadzenie	311
------------------------	-----

Część I

PRAWO PIERWOTNE I PORZĄDEK SPOŁECZNY

1. Automatyczne posłuszeństwo wobec zwyczaju a istota za- gadnienia	314
2. Melanezyjska gospodarka a teoria pierwotnego komu- nizmu	319
3. Wiążąca siła zobowiązań gospodarczych	321
4. Wzajemność i organizacja dwuklasowa	323
5. Prawo, własny interes i ambicja społeczna	325
6. Reguły prawa w aktach religijnych	328
7. Prawo małżeńskie	329
8. Zasada <i>do ut des</i> przenikająca życie plemienne	331
9. Wza'ємność jako podstawa struktury społecznej	335
10. Reguły zwyczaju zdefiniowane i poklasyfikowane	337
11. Etnologiczna definicja prawa	340
12. Specyficzne urządzenia prawne	343
13. Wnioski i perspektywy	345

Część II

PIERWOTNA ZBRODNIA I KARA

1. Złamanie prawa i przywrócenie porządku	349
2. Czarownictwo i samobójstwo oraz ich prawne znaczenie	358

3. Systemy prawa w konflikcie	368
4. Czynniki społecznej zwartości w plemieniu pierwotnym	376

MAGIA, NAUKA I RELIGIA

I. Człowiek pierwotny i jego religia	391
II. Rozumowe ujmowanie otoczenia przez człowieka	399
III. Życie, śmierć i przeznaczenie w pierwotnej wierze i kulcie	410
1. Twórcze akty religii	411
2. Opatrzność w życiu pierwotnym	415
3. Selekttywne zainteresowanie człowieka przyrodą	418
4. Śmierć i reintegracja grupy	422
IV. Publiczny i plemienny charakter kultów pierwotnych	428
1. Społeczeństwo jako substancja bóstwa	430
2. Moralna skuteczność wierzeń dzikich	434
3. Społeczny i indywidualny wkład w religię pierwotną	441
V. Sztuka magii i potęga wiary	444
1. Obrzęd i zaklęcie	445
2. Tradycja magii	449
3. Mana i moc magii	451
4. Magia i doświadczenie	453
5. Magia a nauka	459
6. Magia a religia	462
Bibliografia	465

MIT W PSYCHOLOGII LUDÓW PIERWOTNYCH

Dedykacja	469
I. Rola mitu w życiu	471
II. Mity o pochodzeniu człowieka	486
III. Mity o śmierci i powtarzającym się cyklu życia	501
IV. Mity magii	513
V. Zakończenie	517
Indeks nazwisk	523
Indeks rzeczowy	526