

Spis treści

KATARZYNA ŚLANY	
Wprowadzenie	9
ANNA MARIA CZERNOW	
Przemiany motywu śmierci dziecka w literaturze dla niedorosłych	15
KATARZYNA ŚLANY	
Śmierć we współczesnej literaturze dla dzieci – łamanie tabu?	35
RYSZARD WAKSMUND	
Dziecko wobec śmierci w świetle literatury autobiograficznej	61
VIOLETTA WRÓBLEWSKA	
Oblicza śmierci w polskiej bajce ludowej i w baśni literackiej	73
KAROLINA SZYMBORSKA	
Dziecko w poradnikach konsolacyjnych (<i>comfort books</i>) a ewolucja archetypu <i>puer aeternus</i>	89
ANNA MARIA CZERNOW	
„Umrzyj i naródź się na nowo”	107
BERNADETA NIESPOREK-SZAMBURSKA	
Obrazowanie <i>śmierci</i> w literaturze dziecięcej	125
HANNA DYMEL-TRZEBIATOWSKA	
Niebo ma wiele imion. Śmierć w skandynawskich książkach obrazkowych	147
MAGDALENA SIKORSKA	
Czy każdy umiera w samotności? Motyw śmierci w książkach obrazkowych	171
ELŻBIETA ZARYCH	
Wyobrażenie śmierci i zmarłego jako szkieletu w książkach dla dzieci	183

ALEKSANDRA KORCZAK

„Czy to takie smutne?” Muminki i śmierć 201

ANNA MIK

„Śmierć będzie ostatnim wrogiem, który zostanie zniszczony”.
Dziecko-horkruks w cyklu o Harrym Potterze J.K. Rowling 215

MACIEJ SKOWERA

O czym September rozmawia ze Śmiercią? Spotkanie dziecka
z postmodernistyczną baśnią *mors* w utworze Catherynne
M. Valente *O pewnej dziewczynce i jej podróży wokół Krainy
Czarów na okręcie własnoręcznie wykonanym* 229

KATARZYNA SLANY

Śmierć w fantastyce grozy dla dzieci Chrisa Priestleya 247

DOROTA MICHUŁKA

Narracja śmierci w powieści Markusa Zusaka *Złodziejka książek* ... 259

MAŁGORZATA WÓJCİK-DUDEK

Elementarz Zagłady w polskiej najnowszej literaturze dla dzieci ... 279

KAROLINA JĘDRYCH

Obraz starości i śmierci w renesansowym świecie rodziny Borejzków 295

KATARZYNA WĄDOLNY-TATAR

Tropy odejścia. Estetyka śmierci w *Kolorowym szaliku* Barbary
Kosmowskiej 309

ALICJA UNGEHEUER-GOŁĄB

Dziecko i śmierć. O poezji dziecięcej jako miejscu wspólnego
przeżywania smutku 323