

— Spis treści

- 5 — John Tunbridge – heritolog przełomu wieków
Robert Kusek
- 11 — Droga do Polski
John Tunbridge

Część pierwsza

Czyje dziedzictwo? Czyje dziedzictwa?

- 19 — Czyje dziedzictwo należy chronić? Międzykulturowe refleksje na temat wpływu dominującej polityki na ochronę miejskiego dziedzictwa
- 35 — Czyje dziedzictwo? Globalny problem, europejski koszmar
- 49 — Rola dziedzictwa w europejskim konflikcie kulturowym
- 81 — Dziedzictwo pluralistyczne i wielokulturowe

Część druga

Dziedzictwo a turystyka

- 105 — Problemy związane z marketingiem dziedzictwa w turystyce.
Opowieść ku przestrodze oparta na przykładach z wysp i półwyspów na obrzeżach Europy
- 121 — Czy turystyka zawsze jest mroczna?
- 141 — Rozwój oferty rekreacyjnej towarzyszący rewitalizacji miast portowych.
Aspekt historyczno-turystyczny

- 171 — Zrównoważony rozwój a społeczności lokalne. Rola dziedzictwa i turystyki

Część trzecia

Nowa geografia, nowa topografia

- 187 — Kolonie karne a turystyka na przykładzie Robbeneiland w Republice Południowej Afryki. Dziedzictwo przemocy jako towar?
- 219 — Rola dziedzictwa w rewitalizacji i adaptacji baz wojskowych Churchilla i Roosevelta z 1940 roku
- 249 — Zarządzanie turystyką w Ottawie. Otoczenie podatne na zmiany

Część czwarta

Zmiana warty?

- 277 — Czym jest dziedzictwo? Błędne poglądy jako wyzwania na przyszłość
- 287 — Zmiana warty. Dziedzictwo i jego perspektywy na przestrzeni lat
- 301 — Nota bibliograficzna
- 303 — Indeks nazwisk
- 311 — O autorze