

# INHALT

## II Vorwort

### TEIL I MYTHOS HABSBURG

- 17 WELTFIRMA MIT CHARAKTER  
Eine Dynastie verwandelt sich in ein zeitloses Lebens-  
gefühl – das macht den Habsburgern keiner mehr nach  
*Von Johannes Saltzwedel*
- 29 »DER NAME POLARISIERT NOCH«  
SPIEGEL-Gespräch mit Karl von Habsburg,  
dem Chef des Hauses  
*Von Dietmar Pieper und Johannes Saltzwedel*

### TEIL II AUFSTIEG ZUR MACHT

- 39 ANGRIFF AUF DER FLANKE  
Mit List und Gewalt arbeitete sich das Grafenhaus  
zur Mittelmacht empor  
*Von Christoph Gunkel*
- 48 SAGENHAFTE SCHÄTZE  
Die kostbarsten Erbstücke der Familie  
*Von Dietmar Pieper*

## INHALT

- 51 REHPFEFFER »RADBOT«  
Die Stammburg an der Aare zieht Touristen an  
*Von Hans-Ulrich Stoldt*
- 55 ZAUBER DER VOKALE  
Friedrich III. – Aussitzer auf dem Kaiserthron?  
*Von Manfred Ertel*

## TEIL III

### DAS EUROPÄISCHE WELTREICH

- 63 KRAFTPROTZ UND SPIELER  
Mit dem Glück des Visionärs führte Maximilian I.  
Habsburg zur Größe  
*Von Georg Bönisch*
- 78 AN DIE GRENZEN DER MACHT  
Ein gewaltiges Reich am Anbruch der Moderne:  
Karl V. entwickelte übermenschliche Energie –  
und resignierte doch zuletzt  
*Von Mathias Schreiber*
- 91 FÜRST DER SCHWERMUT  
Rudolf II. sammelte lieber Kunst und experimentierte,  
anstatt kraftvoll zu regieren  
*Von Romain Leick*
- 98 BUTTER AUF DIE DECKS  
Die Seeschlacht von Lepanto sicherte Europas  
Vormacht im Mittelmeer  
*Von Thorsten Oltmer*

## INHALT

- 101 DER KRIEGSUNTERNEHMER  
Habsburgs Heerführer Albrecht von Wallenstein  
*Von Markus Grill*

## TEIL IV

### SPANIEN UND ÖSTERREICH

- 109 POLSTER FÜRS PRESTIGE  
Im Hofzeremoniell gaben Wien und Madrid  
den Höfen Europas ein Vorbild  
*Von Eva-Maria Schnurr*
- 121 VOM PECH VERFOLGT  
Im Spanischen Erbfolgekrieg büßte Habsburg  
die Vormacht in Europa ein  
*Von Rainer Lübbert und Johannes Saltzwedel*
- 123 ZITADELLE DER EINSAMKEIT  
Der Escorial imponiert durch Größe und Strenge  
*Von Helene Zuber*
- 129 PINSELSTRICHE DER POLITIK  
Velázquez' Infantinnen-Porträts: mehr als Kunst  
*Von Sophie von Puttkamer*
- 133 STURM AUF DEN »GOLDENEN APFEL«  
Jahrhundertlang konnte Österreich die Türken  
abwehren – doch 1683 standen sie vor Wien  
*Von Jan Puhl*

- 138 UNTERDRÜCKUNG AN DER DONAU  
In Ungarn zeigte Habsburg despotische Züge  
*Von Uwe Klußmann*

TEIL V  
VIELVÖLKERREICH UND  
KULTURNATION

- 149 EIN DIADEM ALS KRONE  
Maria Theresia, die weitblickende Reformerin  
*Von Brigitte Hamann*
- 161 TROMMELN FÜR DEN THRON  
Musikfieber und Theaterlust am Wiener Hof  
haben eine ganze Kulturepoche geprägt  
*Von Hans Hoyng*
- 171 IMPERIUM DER IMMOBILIEN  
Bis heute zeugen Schlösser von alter Größe  
*Von Susanne Beyer*
- 176 DER VOLKSERZIEHER  
Joseph II. machte sich durch Reformwut unbeliebt  
*Von Jan Friedmann*
- 184 BUSINESS MIT TRADITION  
Die Diplomatische Akademie in Wien  
*Von Johannes Saltzwedel*
- 187 WALZER UNTER DER KÄSEGLOCKE  
Der Wiener Kongress ordnete 1814/15 Europa neu  
*Von Frank Thadeusz*

196 LANDGANG OHNE FORTUNE

Österreich als Seemacht

*Von Thilo Thielke*

TEIL VI

DIE DOPPELMONARCHIE

205 FREI UNTER ERLOSCHENER SONNE

Eine Reise an die Grenzen des früheren Reiches

Österreich-Ungarn

*Von Walter Mayr*

229 DER ABENTEUERLICHE PRINZ

Maximilian I., der glücklose Kaiser von Mexiko

*Von Sebastian Knauer*

235 »WENN ER NUR KEIN KAISER WÄRE«

»Sisi« und die Frustrationen des Hoflebens

*Von Karen Andresen*

247 AUGEN VOLL KÜNSTLICHER GÜTE

Joseph Roth über Franz Joseph

251 BADEN OHNE HOSE

Manche Erzherzöge trieben es bunt bis toll

*Von Tobias Becker*

257 »HABEN GEWÄHLT?«

Wiens Hoflieferanten pflegen die Nostalgie

*Von Joachim Kronsbein*

## INHALT

- 263 DAS ERBE DER HOFZWERGE  
Habsburgs Nachhall in der Literatur Österreichs  
*Von Sigrid Löffler*
- 271 DIE HINTERNATIONALE  
Über die politische Aktualität der Vision  
vom Vielvölkerstaat  
*Von Eberhard Straub*

## ANHANG

- 281 Zeittafel  
293 Buchhinweise  
294 Autorenverzeichnis  
296 Dank  
297 Personenregister