

W dziewiętnastej powieści wielka dama literatury kobiecej powraca do swojej pierwszej bohaterki, nieposkromionej Emmy Harte.

„New York Daily News”

Po traumatycznych przeżyciach piękna jak Audrey Hepburn M opuszcza rodzinny dom w Anglii i wyrusza w podróż, która zaprowadzi ją na wybiegi wielkich salonów mody, od Paryża po Nowy Jork. M wierzy, że demony przeszłości zostawiła już za sobą... Jednak blask jupiterów, w którym nagle się znalazła, przyciągnie także uwagę groźnego psychopaty. Dziewczyna obiecuje sobie, że zrobi wszystko co w jej mocy, aby ocalić siebie i swoich najbliższych, nawet jeśli miałyby to oznaczać złamanie wszelkich zasad...

**BARBARA TAYLOR BRADFORD**, jedna z najpopularniejszych autorek literatury kobiecej. Jej debiut *Kariera Emmy Harte* od razu stał się światowym bestsellerem, podobnie jak pozostałe książki z tej serii. Jej powieści sprzedano w nakładzie 81 milionów egzemplarzy w 90 krajach i przetłumaczono na 41 języków. Dziesięć z nich zostało zekranizowanych.