

Wstęp. Uwagi ogólne o architekturze i twórczości – 9

1. Powstawanie, życie i zamieranie form przedmiotów użytkowych – 9
Aneks. Eseje Adolfa Loosa – 18
2. Styl, krajobraz, ustrój – 21
3. Kierunki nowej architektury – 44
4. Co to jest monumentalizm? – 45

Część I. Rozwój nowoczesnej umiejętności urbanistycznej – 49

1. Stan miast industrialnych XIX wieku jako podłoże nauki urbanistycznej – 49
2. Reakcja formalistyczna przeciw stanowi miast dziewiętnastowiecznych – 54
3. Reakcja socjalna przeciw slumom i astrukturalnemu rozwojowi miast – 58
4. Załamanie się koniunktury dochodowej budownictwa prywatnego. Początki społecznego budownictwa osiedlowego. „Architektura rzeczowa” – 62
5. Esprit Nouveau w urbanistyce – Le Corbusier – 68
6. Teoretycy komunikacji miejskiej – 73
7. Urbanistyka po rewolucji październikowej – 80
8. Projektowanie urbanistyczne w Polsce w latach dwudziestych i trzydziestych. Projektowanie Warszawy, Poznania, Krakowa, Gdyni. Planowanie regionalne – 83
9. Rozwój myśli urbanistycznej po drugiej wojnie światowej – 96
10. Uwagi na temat urbanistyki polskiej po drugiej wojnie światowej – 112

Część II. Krajobraz, teren i człowiek – 123

1. Krajobraz zasiedlony – 123
2. Charakterystyczne gęstości zaludnienia dla podstawowych kultur zagospodarowania terenów – 125
3. Charakterystyka studiów środowiska z punktu widzenia projektowania osiedli – 129
Aneks. Mieczysław Kochanowski: „O konieczności zreformowania problematyki higieny w planowaniu urbanistycznym” – 138
4. Istota osiedla – 141
5. Pasywne czy aktywne stanowisko w planowaniu przestrzeni? – 144
6. Funkcje produkcyjne i usługowe, tworzące formy osiedlenia – 145
7. Struktura potrzeb przestrzennych – 152

Część III. Struktura i kompozycja zespołów mieszkaniowych – 159

1. Struktura mieszkaniowa i demograficzna osiedli – 159
Aneks. Skomentowane cytaty z pracy doktorskiej Zbigniewa Żulawskiego „Struktura demograficzna i funkcjonalna osiedli mieszkaniowych” – 163
2. Trzy grupy gospodarstw domowych i odpowiednie dla nich rodzaje zabudowy mieszkaniowej – 165
3. Strefy zabudowy i gęstości zaludnienia terenów mieszkaniowych – 168
4. Uwagi o klimacie socjalnym osiedli i o ich strukturze – 176
Aneks. Cytat z książki Paulhansa Petersa „Atriumhauser” (tłumaczenie) – 191

5. Ogólne zagadnienia kompozycji osiedli mieszkaniowych – 191

Część IV. Socjalno-ekonomiczne kryteria kształtowania zespołów mieszkaniowych – 210

1. Krytyka kryteriów ekonomicznych w urbanistyce – 210

Aneks. Skomentowane i graficznie zilustrowane dane z praktyki urbanistycznej NRF, według publikacji Brandta „Planungsfiabel” – 219

2. Oszczędne budownictwo mieszkaniowe – 221

Aneks – 229

3. Zabudowa domkami jednorodzinnymi i osiedlenie na działkach uprawnych – 230

4. Problemy uzbrojenia terenu w świetle kierunków współczesnej urbanistyki – 245

5. Modelowa kompozycja miasta jednostkowego w miejskim zespole gdańskim – Oliwa i osiedle Brzeźno-Łozy – 250

6. Studium modelowe strukturalnego miasta jednostkowego, stopniowo rozbudowywanego i uzbrajanego – 257

Aneks. Zestawienie podstawowych mierników ekonomicznych miasta jednostkowego stopniowo rozbudowywanego i uzbrajanego – 268

Tezy socjalnej ekonomii i struktury urbanistycznych układów mieszkaniowych (streszczenie części III i IV) – 270

Aneks. Cytaty z książki Franka Lloyd Wrighta „The Living City” i z książki Ormsbee Simonds „The Landscape Architecture” – 276

Zakończenie. Epoka stylu architektury socjalnej – 278