

## *Spis treści*

|                                                |   |
|------------------------------------------------|---|
| Krystyna Czerni, <i>Spowiedź artysty</i> ..... | 5 |
|------------------------------------------------|---|

### Część I

#### Listy

|                                                                                                                                                                                            |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Korespondencja Jerzego i Zofii Nowosielskich z ks. Jerzym<br>i Haliną Klingerami (1957–1997) .....                                                                                         | 11  |
| Korespondencja Jerzego i Zofii Nowosielskich z ks. Henrykiem<br>i Marią Paprockimi (1977–1994) .....                                                                                       | 42  |
| Korespondencja Jerzego Nowosielskiego<br>z Ryszardem Przybylskim (1970–1998) .....                                                                                                         | 67  |
| Korespondencja Zofii i Jerzego Nowosielskich (1948–1985) .....                                                                                                                             | 90  |
| Korespondencja Jerzego Nowosielskiego z ks. Janem Rachtanem i konserwatorem<br>Józefem Jamrozem w sprawie polichromii w kościele pw. św. Bartłomieja<br>w Jerzmanowicach (1960–1961) ..... | 126 |
| Korespondencja Jerzego Nowosielskiego z ks. Stefanem Wysockim,<br>proboszczem parafii pw. Opatrzności Bożej w Wesolej (1975–1996) .....                                                    | 143 |
| Korespondencja Jerzego Nowosielskiego z ks. Antonim Dziewiatowskim<br>i metropolitą Bazylim w sprawie polichromii i budowy cerkwi<br>w Hajnówce (1979–1983) .....                          | 163 |
| Korespondencja Jerzego Nowosielskiego z ks. Franciszkiem Resiakiem<br>i ks. biskupem Damianem Zimoniem w sprawie polichromii<br>w kościele w Tychach (1985–1986) .....                     | 176 |

|                                                                                                                                               |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Korespondencja Jerzego Nowosielskiego<br/>z Jerzym Turowiczem (1958–1993)</i> .....                                                        | 182 |
| <i>Korespondencja Jerzego Nowosielskiego<br/>z Andrzejem Gąsińcem (1987–1999)</i> .....                                                       | 186 |
| <i>Listy Jerzego Nowosielskiego do Heleny Zadrejko<br/>i Telemacha Pilitsidisa (1969–1993)</i> .....                                          | 213 |
| <i>Listy Jerzego Nowosielskiego do Mieczysława Porębskiego (1962–1963)</i> .....                                                              | 224 |
| <i>Listy Jerzego Nowosielskiego do ks. Andrzeja Santorskiego,<br/>proboszcza parafii pw. św. Franciszka z Asyżu w Izabelinie (1980)</i> ..... | 228 |
| <i>List Jerzego Nowosielskiego do Andrzeja Grzegorzcyka z 21 czerwca 1962</i> .....                                                           | 230 |
| <i>List Jerzego Nowosielskiego do Jarosława Brzozowskiego<br/>prawdopodobnie z 1963, bez daty dziennej</i> .....                              | 232 |
| <i>List Jerzego Nowosielskiego do Wlastimila Hofmana z 23 listopada 1963</i> .....                                                            | 234 |
| <i>List Jerzego Nowosielskiego do o. Placyda Galińskiego OSB z 18 lipca 1966</i> .....                                                        | 235 |
| <i>List Jerzego Nowosielskiego do dyrekcji CBWPL<br/>w Warszawie z 16 czerwca 1969</i> .....                                                  | 237 |
| <i>List Jerzego Nowosielskiego do Miłosza Benedyktowicza z 15 maja 1976</i> .....                                                             | 239 |
| <i>List Jerzego Nowosielskiego do Andrzeja Schwalbego z 26 listopada 1980</i> .....                                                           | 242 |
| <i>List Jerzego Nowosielskiego do redakcji tygodnika „Przekrój”<br/>z grudnia 1987 bez daty dziennej</i> .....                                | 244 |
| <i>List Jerzego Nowosielskiego do niemieckiego kolekcjonera<br/>z końca lat osiemdziesiątych</i> .....                                        | 246 |
| <i>List Jerzego Nowosielskiego<br/>do Macieja Glińskiego z 25 maja 1995</i> .....                                                             | 247 |
| <i>List Jerzego Nowosielskiego do Jacka Stokłosa<br/>z 17 lutego 1999</i> .....                                                               | 249 |

## Część II

### Słowa w eterze

|                                                                                                                                                                                          |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Interpretacje – wypowiedź Jerzego Nowosielskiego w filmie Interpretacje</i><br>(reż. Jarosław Brzozowski, WFO, 1964) .....                                                            | 253 |
| <i>Diariusz krakowski – wypowiedzi Jerzego Nowosielskiego z audycji Jacka Stwory</i><br><i>z cyklu Diariusz Krakowski</i> (Radio Kraków, 1968, 1969) .....                               | 254 |
| <i>Artystyczne credo – rozmowa Elżbiety Koniecznej z Jerzym Nowosielskim</i><br>(audycja Radia Kraków, 1973) .....                                                                       | 257 |
| <i>Spojrzyć jak najgłębiej – wypowiedź Jerzego Nowosielskiego</i><br><i>z filmu Spojrzeć jak najgłębiej</i> (reż. Marek Wortman, TVP, 1974) .....                                        | 261 |
| <i>Drugie dno (wypowiedzi Jerzego Nowosielskiego o Tadeuszu Różewiczu,</i><br><i>wykorzystane w audycjach radiowych Aleksandry Łapkiewicz</i><br><i>dla II programu PR)</i> .....        | 262 |
| <i>Paleta. Portret słowem malowany – rozmowa radiowa Jerzego Nowosielskiego</i><br><i>z Danutą Władyczańską</i> (Radio Kraków, 1986) .....                                               | 264 |
| <i>Jestem bezdomny – fragmenty wypowiedzi Jerzego Nowosielskiego</i><br><i>na spotkaniu z publicznością</i> (Galeria Krzysztofory, 23 czerwca 1989) .....                                | 268 |
| <i>Między sacrum a profanum – rozmowa Elżbiety Dryll-Glińskiej</i><br><i>z Jerzym Nowosielskim z filmu Między sacrum a profanum</i><br>(reż. Elżbieta Dryll-Glińska, Poltel, 1989) ..... | 270 |
| <i>Przypomnieć sobie raj. Wypowiedzi Jerzego Nowosielskiego z filmu</i><br><i>Przypomnieć sobie raj</i> (reż. Michał Góral, Studio Video Gdańsk, 1990) .....                             | 275 |
| <i>Maestro od marzenia – rozmowa Zbysłuta Grzywacza z Jerzym Nowosielskim,</i><br><i>program z cyklu Obrazy, słowa, dźwięki</i> (reż. Krzysztof Glondys,<br>TVP Kraków, 1991) .....      | 278 |
| <i>Wolność osobista malarza – wypowiedź Jerzego Nowosielskiego</i><br><i>z reportażu Pięć pracowni</i> (reż. Katarzyna Kotula, TVP Kraków, 1991) .....                                   | 283 |
| <i>Świadek – wypowiedź Jerzego Nowosielskiego z reportażu</i><br><i>Świadek Jerzego Nowosielskiego z cyklu Obrazy, słowa, dźwięki</i><br>(reż. Krzysztof Glondys, TVP, 1992) .....       | 285 |

|                                                                                                                                                                                                                       |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Adam Bujak i rosyjskie prawosławie – wypowiedź Jerzego Nowosielskiego z filmu Ruś. Tysiąc lat chrześcijaństwa. Adam Bujak</i><br>(reż. Jakub Kubiak, TVP, 1992) .....                                              | 286 |
| <i>Duch wieje, kędy chce – wypowiedź – Jerzego Nowosielskiego z reportażu Okolice wyobraźni</i> (reż. Krzysztof Glondys, TVP Kraków, 1993) .....                                                                      | 287 |
| <i>Dotykane sacrum – wypowiedź Jerzego Nowosielskiego z reportażu Dotykane sacrum</i> (reż. Ewa Pytko, TVP Gdańsk, 1994) .....                                                                                        | 288 |
| <i>Metafizyczna pauza – wypowiedź Jerzego Nowosielskiego w dyskusji o książce Czesława Miłosza Metafizyczna pauza, Kraków 1995, audycja Marty Szostkiewicz</i> Dodatkowy Magazyn Literacki (Radio Kraków, 1995) ..... | 289 |
| <i>Znak w górach – wypowiedzi Jerzego Nowosielskiego z filmu Znak w górach</i> (reż. Agata Ławniczak, TVP Poznań, 1995) .....                                                                                         | 291 |
| <i>Diabeł – wypowiedź Jerzego Nowosielskiego w dyskusji o książce Alfonsa di Noli Diabeł</i> (audycja Urszuli Podrazy dla Radia Kraków, 1997) ....                                                                    | 296 |
| <i>Pantokrator. Wypowiedzi Jerzego Nowosielskiego z reportażu TVP Kraków, wykorzystane w filmie Pantokrator</i> (reż. Miłosz Kozioł, 2011) .....                                                                      | 298 |

### Część III

#### Teksty odnalezione

|                                                                                                                                                                                                  |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Sztuka jako kapłaństwo królewskie – wypowiedź Jerzego Nowosielskiego na konferencji w Bielsku Podlaskim</i> (29 maja 1991) .....                                                              | 303 |
| <i>Przedstawienie czasu w sztuce malarskiej – wypowiedź Jerzego Nowosielskiego na sympozjum „Struktura czasu i przestrzeni” w ramach Krakowskiej Szkoły Letniej Kosmologii w 1994 roku</i> ..... | 307 |
| <i>Na styku kultur, czyli odrobina kwasu 2000</i> .....                                                                                                                                          | 313 |

### Część IV

#### Zapomniane rozmowy

|                                                                                                                         |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Chciałbym stworzyć własną szkołę malarstwa... – z Jerzym Nowosielskim rozmawia Elżbieta Grzegorzcyk</i> (1973) ..... | 321 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

|                                                                                                                                                                                                        |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Teolog otwartości ekumenicznej – z Jerzym Nowosielskim o księdzu profesorze Jerzym Klingerze rozmawia Zbigniew Podgórzec, 1984</i> .....                                                            | 323 |
| <i>Ankieta „Artyści plastycy 84/85” – z Jerzym Nowosielskim rozmawia Bożena Mądra-Shallcross, 1985</i> .....                                                                                           | 327 |
| <i>Malarz musi mówić prawdę (spotkanie z publicznością podczas wernisażu wystawy, Białystok, Galeria Arsenal, 28 maja 1991)</i> .....                                                                  | 341 |
| <i>Akademia to nie jest żadna szkoła – z Jerzym Nowosielskim rozmawia Paweł Taranczewski (1990–1993)</i> .....                                                                                         | 349 |
| <i>Malarstwa nie wolno o nic pytać. Z Jerzym Nowosielskim rozmawiają Ignacy Czwartos, Jacek Kasjanowicz i Wojciech Głogowski</i> .....                                                                 | 358 |
| <i>Maluje się zawsze dla Pana Boga – z Jerzym Nowosielskim rozmawia Piotr Sarzyński (notacja na potrzeby archiwum TVP), 11–12 grudnia 1993</i> .....                                                   | 374 |
| <i>Apokalipsa i nadzieja. Z Jerzym Nowosielskim rozmawia Zbigniew Baran (1996)</i> .....                                                                                                               | 413 |
| <i>Do dziś pozostałem mnichem – z Jerzym Nowosielskim rozmawia Katarzyna Bik-Pikoń (1993)</i> .....                                                                                                    | 418 |
| <i>Rozmowa na wystawie. Rozmowa Tadeusza Różewicza z Jerzym Nowosielskim z okazji otwarcia wystawy malarstwa i rysunków Jerzego Nowosielskiego w Muzeum Narodowym w Poznaniu (28 marca 1993)</i> ..... | 421 |
| <i>Aniołowie to byty subtelne – z Jerzym Nowosielskim rozmawia Jędrzej Majka (1998)</i> .....                                                                                                          | 432 |
| <i>Miedzy lekkomyślnością a odwagą – z Jerzym Nowosielskim rozmawia Barbara Kiepusza (1998)</i> .....                                                                                                  | 435 |
| <i>Indeks osób</i> .....                                                                                                                                                                               | 443 |