

Spis treści

Słowo wstępne	5
Seweryn A. Wislocki – <i>Współczesna przestrzeń miejska jako zdesakralizowany twór człowieka</i>	7
Miloš Havelka – <i>Sakralni a profánni v konstrukci obrazu českých dějin 19. a 20. století</i>	21
Daniel Luther – <i>Sakrálné a profánne symboly českej identity v Bratislave v 20. storočí</i>	31
Blanka Soukupová – <i>Česká národní identita a Praha. Sakrální a profánní místa ve velkoměstě</i>	41
Jolana Darulová – <i>Rozširovanie sakrálného v slovenských mestách po roku 1989</i>	61
Slavomíra Očenášová-Štrbová – <i>Obsah a forma sakrálnych prejavov príslušníkov evanjelickej cirkvi na Slovensku</i>	73
Mikołaj Madurowicz – <i>Aksjologia największego kwartatu Warszawy</i>	81
Karol Móravski – <i>Warszawskie cmentarze – sacrum we współczesnej europejskiej metropolii</i>	85
Roch Sulima – <i>Sacrum i profanum w świetle wzbierającej fali niszczenia cmentarzy</i>	97
Andrzej Stawarz – <i>Między sacrum i profanum – warszawskie miejsca pamięci narodowej</i>	111
Peter Salner – <i>Medzi sakrálnym a profánnym (Memoriál Chatama Sofera v Bratislave)</i>	125
Hedvika Novotná – <i>Poválečná situace židovských náboženských obcí v Čechách (diskusní příspěvek)</i>	137
Adam Regiewicz – <i>Uliczna neoewangelizacja – czy możliwy jest dialog chrześcijaństwa z kulturą popularną?</i>	143
Magdalena Szalbot – <i>Na pograniczu sacrum i profanum. Przestrzenie ludyczne współczesnego miasta</i>	153
Piotr Jordan Śliwiński – <i>Miejska mistyka instant – na przykładzie Festiwalu Medycyny Naturalnej w Krakowie</i>	167
Katarína Košťálová – <i>Chiromantia, astrológia, numerológia, jasnovidectvo, veštenie z karát (z výskumu veštíc a ich klientely)</i>	177