

CZEŚĆ PIERWSZA

*Pragnę pójść, dokąd ty pójdziesz,
i pozostać tam, gdzie ty pozostaniesz.
Chcę, żeby twój lud był moim ludem,
a twój Bóg – moim Bogiem.
Gdzie ty umrzesz, tam ja pragnę i umrzeć,
i być pochowaną.*

KSIĘGA RUT*

CZEŚĆ DRUGA

*pozostaje tylko
wyrazistość, zapadnięcie, głębia*

GÖRAN SONNEVI

CZEŚĆ TRZECIA

*To nie brak informacji.
To brak odwagi,
by pojąć to, co wiemy, i wyciągnąć wnioski.*

SVEN LINDQVIST

Czy wiesz, skąd Twoja córka ma pieniądze?
Czy wiesz, z kim się przyjaźni?
Czy wiesz, co robi, gdy jest poza domem?
Matka Jasmin nie wiedziała.

**Wstrząsająca powieść znakomitej pisarki
o zaginięciu czternastoletniej Jasmin**

Czego brakowało dziewczynce z całkiem zwykłego,
dobrego domu, że zaczęła oddawać się starszym panom?
Co się zdarzyło, że pewnego dnia zniknęła z miasta
w towarzystwie jednego z nich? Jak działa podziemny
seksbiznes z udziałem nieletnich?

Anja Snellman oświeśla sprawę Jasmin ze wszystkich
stron. Sugestywna proza robi tym większe wrażenie,
że autorka nikogo nie ocenia.