

Spis treści

Wstęp	6
Jak korzystać z książki	8
Przybory do rysowania	12
Szybkie szkice	18
Patrzenie i widzenie	20
Obserwacja	22
Metoda obserwacji	24
Niech będzie (jak) prawdziwe	26
Tekstura	34
Linia	42
Kształt i forma	44
Perspektywa	48
Kompozycja	58
Tematy i zagadnienia	64
Styl	66
Projekty	76
Świat przyrody	78
Świat stworzony przez człowieka	100
Ludzie i zwierzęta	114

