

Interpretacje

| Na wystawie zatytułowanej *Interpretacje* Witold Boguszewski, Magdalena Bąk, Jadwiga Magryś-Borowiec, Sylwia Wójcik, Marcin Słowik-Wilczyński, oraz Kamil Kuzko prezentują swoje malarstwo. Wszyscy studiują w krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych na Środowiskowych Studiach Doktoranckich. | Każdy z artystów poprzez swoje prace malarskie podejmuje się badania sensu zjawisk, które go obchodzą i zaprzatają umysł. Interpretacja jest działalnością twórczą, procesem kreacji i nie kończy się na stworzeniu dzieła. Dla artysty jest rodzajem drogi, która jest ciągle otwarta. W sztuce artysta znajduje niezwykle środek wyrażania swojego rozwoju duchowego, który pozwala poprzez dzieła porozumiewać się z odbiorcami, zaprosić ich do wspólnej wędrówki. Punktem wyjścia jest dla artysty poszukiwanie głębszego, ukrytego sensu bodźców, które inspirują go do podjęcia pracy nad obrazem. Stawia samemu sobie ważne pytania, poszukuje drogi do poznania samego siebie. Ralph Waldo Emerson miał tego świadomość, pisząc: „Choćbyśmy cały świat przemierzali w poszukiwaniu Piękna, nie znajdziemy go nigdzie, jeżeli nie nosimy go w sobie”.

prof. Teresa Kotkowska-Rzepecka