
Spis treści

Wstęp	5
Ważne początki	13
Pagani w Warszawie	27
Ku prawdziwej scenie	46
Między teorią a praktyką	65
Życie na scenie	78
Opera to dialog	119
Pieśni	137
Pedagogika	193
Włoska epopeja	207
Polski Don Kichot	229
Słuchać i poszukiwać	254
Żona	266
Warszawska Jesień	273
Du holde Kunst!	297
Spis ról operowych	301
Nagrody	312
Spis zdjęć	315
Indeks nazwisk i tytułów	317