

SPIS TREŚCI

Wprowadzenie	9
------------------------	---

Część I. Pismo melancholii

1. Tropy biograficzne	27
Żaloba i melancholia	28
„To są nerwy i to jest wyobraźnia”	37
Świadek przełomu wieków	58
2. Autoprezentacje	67
Manifesty melancholii	67
W stronę alegorii. <i>Pensierosa</i>	80
Kryptoautoportrety	86

Część II. Postaci spod znaku Saturna

1. O „dzieciach Saturna”	109
2. Neurotycy, psychopaci, obłąkani... Melancholia jako choroba	116
3. Anatomia melancholików	163
<i>Logismoi, vitia, peccata</i>	173
Ekspozycja (<i>Z pomroku</i>)	177
<i>Gula i avaritia (Zrozpaczony)</i>	181
<i>Luxuria (Jedna setna)</i>	186
<i>Ira (Światło w ruinach)</i>	195
<i>Tristitia (Ogniwa)</i>	203
<i>Acedia (Ascetka)</i>	209
<i>Superbia (Wielki)</i>	223
<i>Invidia (Bracia)</i>	239
4. Niepoprawni utopiści, czyli „piękny stan melancholii”	261
5. Nostalgia argonautów	302
Zamknięcie	327
Aneks	333
Wykaz skrótów używanych w pracy.	355
Bibliografia	357
Indeks nazwisk	365
Zusammenfassung	373
Źródła ilustracji	377