

*Zagadka ulicy Calabria*, trzecia powieść Jeronima Tristantego, która ukazuje się nakładem naszej oficyny, opisuje kolejne śledztwo inspektora Victora Rosa. Jest rok 1881. W Barcelonie znika bez śladu don Gerardo Borrás. Víctor zostaje wezwany z Madrytu, by razem z przyjaciółmi — Lopezem Carrillo i Alfredem Blazquezem — rozwiązać zagadkę tajemniczego zniknięcia. W tym czasie prasa barcelońska donosi o bulwersującej serii porwań nastoletnich, a niekiedy kilkuletnich dziewczynek. Okazuje się, że te sprawy łączą się ze sobą. Odstłaniane karty tej historii napawają Victora coraz większym przerażeniem. Czegóż tu nie ma? Z jednej strony wykorzystywanie seksualne nieletnich, spirytyści, żelazna dziewczica, morderstwa, „eliksir młodości”, a z drugiej wspaniała przyjaźń, miłość rodzinna, pomoc ubogim. A wszystko to się dzieje w malowniczej, tętniącej życiem i rozwijającej się błyskawicznie Barcelonie, w której za kilka lat odbędzie się wystawa światowa.