

Życie Sławy, urzędnika kancelarii prezydenta Ukrainy, to raj na ziemi. Głównie dlatego, że jest on krewnym głowy państwa. Jednak wszystko ulega zmianie, gdy na Ukrainie dochodzi do rewolucji.

W ukraińskim parlamencie posłowie urządzają rzeź, a wojsko wysyła czołgi na ulice. Przerażona administracja prezydencka, z reklamówkami ukradzionych pieniędzy, ma tylko jedno wyjście – uciekać do rury! Okazuje się bowiem, że w budynku kancelarii znajduje się wejście do gazociągu, a stamtąd można dostać się na zachód, do Polski. Niespodziewanie jednak w rurze znaleźć można nie tylko gaz.

Rura to satyryczna powieść z gatunku political fiction; niekiedy absurdałna, stanowi swoisty portret mentalności ukraińskich elit politycznych przed pomarańczową rewolucją.



Anatolij Krym (ur. w 1946 r. w Winnicy) – znany ukraiński dramaturg, prozaik, autor scenariuszy filmowych. W latach 1975-80 pracował w studiu telewizyjnym w Czerniowcach, potem zajął się wyłącznie pracą twórczą. Publikuje od 1973 r. Píše w języku rosyjskim. W Polsce ukazały się dotychczas *Opowiadania o żydowskim szczęściu* oraz wybór dramatów pod tytułem *Testament cnotliwego rozpustnika*. Sztuka teatralna o tym samym tytule jest wystawiana od lutego 2010 r. w warszawskim Teatrze Kamienica. Jego sztuki są grane z dużym powodzeniem nie tylko w teatrach Ukrainy i Rosji, ale także w Bułgarii, Niemczech i we Włoszech.