

Edytorstwo

Tekst, język, opracowanie

NT

Wydawnictwa Naukowo-Techniczne/Warszawa 1976

Spis treści

Wstęp	STRONA 9
Współczesne pojęcia tekstu	STRONA 11
1. Tekst w sensie lingwistycznym / 11	
2. Tekst w rozumieniu filologicznym / 17	
3. Tekst w sensie pragmatycznym / 19	
Edytorstwo a język i tekst	STRONA 23
1. Tekst, przekaz, zawartość / 23	
2. Tekstolog, edytor, wydawca / 26	
Edytorstwo wobec utrwalonego przekazu	STRONA 29
1. Edytorstwo jako technika przekładu / 29	
„Dzieło idealne” / 30	
Przekaz rękopiśmienny / 30	
Przekaz drukowany / 32	
Edytorski „przekład doskonały” / 32	
2. Ustalenie i utrwalenie tekstu / 34	
Ustalenie podstawy wydania / 34	
Eksplikacja tekstu / 36	
Grafika zapisu / 36	
Werbalizacja tekstowa / 37	
Błędy i omyłki / 37	
Język i styl / 38	

Przekaz tekstowy jako wypowiedź

STRONA 39

1. Uwagi wstępne / 39
2. Kategoria przedmiotowa / 40
3. Kategoria intencjonalna / 40
4. Kategoria protokolarna / 41
5. Kategoria relacyjna / 41
6. Przysłowie, cytat / 42
7. Komunikat, informacja / 43
8. List / 44
9. Publicystyka / 46

Przekazy prasowe

STRONA 49

1. Formy literackie a formy prasowe / 49
2. Założenia form prasowych / 52
3. Systematyka wydawnictw periodycznych i nieperiodycznych / 53
 - Wydawnictwa periodyczne / 53
 - Wydawnictwa nieperiodyczne / 54
 - Wydawnictwa ciągłe / 54
4. Gatunki prasowe / 54
5. Gatunkowy układ czasopisma / 57

Systematyka i układ wydawnictw naukowych

STRONA 61

1. Charakterystyka ogólna prac naukowych / 61
2. Monografia / 62
3. Studia, rozprawy, artykuły, recenzje / 64
4. Słowniki / 65
5. Encyklopedie / 69
6. Bibliografie / 72
7. Monografie bibliograficzne / 74
8. Publikacje wielotomowe / 75
9. Wydawnictwa ciągłe / 77
10. Księgi pamiątkowe / 78
11. Roczniki / 78
12. Serie / 79
13. Wydawnictwa ikoniczne / 79
14. Wydawnictwa źródłowe / 80
15. Źródła literackie i dokumentalne / 81
16. Opracowanie (aparat) / 84
 - Wstępy, przypisy, komentarze / 85
 - Indeksy / 86

Systematyka i układ wydawnictw popularyzatorskich

STRONA 89

1. Istota popularyzacji / 89
2. Podręcznik / 90
3. Prace upowszechniające i wdrażające / 91
4. Informacje popularyzujące / 93

Sposób rozumienia rzeczywistości / 95

Zakres znaczeń językowych / 96

Świat nadawcy i świat odbiorcy / 97

Ikonografia

STRONA 99

1. Symbolika literowo-znakowa / 99

2. Symbolika przestrzenna / 101

3. Przedstawienia obrazowe / 104

4. Obraz a tekst / 105

5. Obraz a książka / 107

Technika / 108

Format / 109

Rozmieszczenie / 110

Opracowania językowe

STRONA 113

1. Język dzieła naukowego / 113

2. Terminologia / 114

Terminy / 114

Półterminy / 115

Nazwy nieterminologiczne / 115

3. Układy znaczeniowo-składniowe / 116

4. Środki literackie / 117

5. Składniki języka ogólnego / 118

6. Porządkowanie terminologiczne / 119

7. Porządkowanie tekstowe / 120

Język, dzieło, książka

STRONA 125

1. Język a składniki dzieła / 125

2. Składniki dzieła a książka / 127

Poprawność i styl

STRONA 131

1. Wybór i kombinacja leksykalna / 131

2. Grupa ogólnojęzykowa / 134

3. Grupa gramatyczna / 135

4. Grupa semantyczna / 136

5. Grupa logiczna / 136

6. Grupa stylistyczna / 137

7. Grupa eufoniczna / 139

8. Grupa słotwórcza / 140

Wydawca i autor

STRONA 141

Bibliografia

STRONA 145

Skorowidz rzeczowy

STRONA 147