

Spis treści

Szkic do portretu Wojciech Żukrowski	V
Ojczyzna jak zdrowie... jak samo życie...	
prwdr. „Żołnierz Wolności” 1971	1
Dokąd, ale i skąd idziemy?	
prwdr. „Kultura” 1968	7
Część I. Pisarze polskiego losu	
Wartości narodowe i uniwersalne w twórczości Stanisława Wyspiańskiego	
prwdr. „Kultura i Społeczeństwo” 1973	23
Tradycja Żeromskiego	
wg: <i>Nowe spotkanie z Żeromskim</i> , 1975	42
Pisarz — ziemia — historia (Żeromski i Ziemia Sandomierska)	
prwdr. „Kultura i Społeczeństwo” 1975	66

Dwie wizje przeszłości narodowej — Sienkiewicz i Żeromski	
prwdr. „Przegląd Humanistyczny” 1963	88
Wczesne pisarstwo Andrzeja Struga (na przykładzie <i>Dziejów jednego pocisku</i>)	
prwdr. „Przegląd Humanistyczny” 1963	114
Czy nowe perspektywy polskiej prozy?	
prwdr. „Kultura” 1965	133

C z ę ś ć II. O potrzebie pisania wierszy — patriotyzmu kształt liryczny

Z rodu wajdelotów	
prwdr. Kornel Ujejski: <i>Poezje wybrane</i> , 1975	145
Jan Kasprówicz	
prwdr. „Przegląd Humanistyczny” 1970	155
Niezwykły przechodzień (o poezji Leśmiana)	
prwdr. Bolesław Leśmian: <i>Poezje wybrane</i> , 1967	191
Współczesność i tradycja (o twórczości Władysława Broniewskiego)	
prwdr. „Kultura i Społeczeństwo” 1974	201
Poeci — publiczność — krytycy	
prwdr. „Poezja” 1970	243

C z ę ś ć III. W kręgu publicystyki walczącej Niepodległość i kultura

prwdr. „Miesięcznik Literacki” 1968	261
Stanisław Witkiewicz (próba portretu)	
wg: Stanisław Witkiewicz: <i>Sztuka i krytyka u nas</i> , 1971	282
O Stanisławie Brzozowskim	
wg: Stanisław Brzozowski: <i>Współczesna powieść i krytyka literacka</i> , 1971	303
Rodowód i zobowiązanie (kilka uwag o pisarstwie Juliana Marchlewskiego)	
prwdr. „Przegląd Humanistyczny” 1975	333
Publicysta walczący	
prwdr. „Nowe Drogi” 1972	351
Przypisy	367