

Inhalt

Vorwort	7
Peter Sprengel (<i>Berlin</i>): Gerhart Hauptmann: Leben – Werk – Lebenswerk. Rede zum 50. Todestag am 6. Juni 1996.....	9
Joachim Seyppel (<i>Hamburg</i>): Ein Bild, das uns gleicht. Gerhart Hauptmann fünfzig Jahre nach seinem Tod.....	19
Tankred Dorst (<i>München</i>): Mein Verhältnis zu Gerhart Hauptmann.....	25
Gert Oberembt (<i>Münster</i>): Beunruhigende Anschaulichkeit. Anmerkungen zur Poetik und Semantik des Augenblicks in Gerhart Hauptmanns autobiographischen und dramatischen Arbeiten von 1903 bis 1933	27
Hans-Georg Pott (<i>Düsseldorf</i>): Zum Bild der Frau bei Gerhart Hauptmann	63
Heinz Dieter Tschörtner (<i>Berlin</i>): Gerhart Hauptmann und Heinrich Heine. Mit einem unbekannten Brief	73
Klaus Bohnen (<i>Aalborg</i>): Brandes und Hauptmann. Spuren einer produktiven Rezeption....	77
Edwin Lüer (<i>Düsseldorf</i>): <i>Warum bluten die Herzen und schlagen zugleich?</i> Hauptmann und Rilke.....	87
Markus Hallensleben (<i>Berlin</i>): <i>Warum sind die Dichter meist nur in Worten gut? -</i> Literarisierung des Privaten und Revolution auf der Bühne: Else Lasker-Schüler und Gerhart Hauptmann	99
Ernst Josef Krzywon (<i>Augsburg</i>): Gerhart Hauptmann und die Breslauer Dichterschule .	127
Wojciech Kunicki (<i>Wrocław</i>): Gerhart Hauptmann im Umkreis des Deutschen Instituts der Universität Breslau	161
Ludwika Gajek (<i>Wrocław</i>): Die Breslauer Gerhart Hauptmann-Festspiele im Jahre 1922 in den Berichten der Breslauer Presse	207
Krysztof A. Kuczyński (<i>Łódź</i>): Gerhart Hauptmann und Samuel Fischer	243
Jan-Pieter Barbian (<i>Duisburg</i>): „Fehlbesetzung“: Zur Rolle von Gerhart Hauptmann im „Dritten Reich“.....	251
Marek Zybura (<i>Wrocław</i>): Werbung um den „Olympier“. Die Krakauer Zeitung und Gerhart Hauptmann	287
Bogusław Drewniak (<i>Gdańsk</i>): Zur Rezeption der Dramen Gerhart Hauptmanns im Ausland während des Zweiten Weltkrieges.....	301
Sigfrid Hoefert (<i>Waterloo/Ontario</i>): Zum Nachhall von Gerhart Hauptmanns Novelle <i>Bahnwärter Thiel</i> bei Alfred Matusche	311

Hans de Leeuwe (<i>Utrecht</i>): Gerhart Hauptmann auf dem holländischen Theater	315
Tatsuji Iwabuchi (<i>Tokyo</i>): Zur Hauptmann-Rezeption in Japan.....	323
Hansjürgen Blinn (<i>Saarbrücken</i>): Der Gerhart-Hauptmann-Preis der Freien Volksbühne e.V. Berlin	329
Mechthild Pfeiffer-Voigt (<i>Berlin</i>): Chronik von Gerhart Hauptmanns Leben und Werk..	335
Personenverzeichnis.....	359