

# Spis treści

## KRÓTKIE ROZMOWY

1. Dedykacja . . . . .	5
2. Ponad zgiełkiem . . . . .	6
3. Na przywitanie . . . . .	7
4. Mądrość Boża . . . . .	8
5. Prośba . . . . .	9
6. Czytelność gestów . . . . .	10
7. Prośba II . . . . .	11
8. Nikifor . . . . .	12
9. Dwa oblicza słońca . . . . .	13
10. Prezent . . . . .	14
11. Bez obaw . . . . .	15
12. Dedykacja serdeczna . . . . .	16
13. * * * Jeżeli są miłości . . . . .	17
14. Edmundowe "chwile" . . . . .	18
15. Schemat powstawania przystanków MZK . . . . .	19

## Z OGRODNICZEGO PUNKTU WIDZENIA

16. Z ogrodniczego punktu widzenia . . . . .	23
17. Bigos domowy . . . . .	24
18. Taki zupełnie inny raj . . . . .	25
19. Zwierzenia kwiatów . . . . .	26
20. Być może . . . . .	27
21. Powrót prawie metafizyczny . . . . .	28
22. Więcej ostrożności (dwugłos) . . . . .	29

23. Dla siebie stworzeni . . . . .	31
24. Serce . . . . .	32
25. Śluby . . . . .	33
26. Winogrona . . . . .	34
27. Deser . . . . .	35
28. Diagnoza . . . . .	36
29. Erotyk zimowy . . . . .	37
30. Romantyczność powojenna . . . . .	38
31. Podejrzana pocztówka znad morza . . . . .	39
32. Obecność . . . . .	40
33. Koniec świata . . . . .	41
34. Konstrukcja rozłąki . . . . .	42
35. Z tej miłości . . . . .	43
36. Małżeństwo . . . . .	44
37. Homo chemicus . . . . .	45

## **NIM ZDRĘTWIEJĄ PALCE**

38. Bajka? . . . . .	49
39. Potop . . . . .	50
40. Że . . . . .	51
41. Ulituj się nad tym zdjęciem! . . . . .	52
42. Komunikat . . . . .	53
43. Przebudzenie . . . . .	54
44. Wątpliwości . . . . .	55
45. Z ręką na sercu . . . . .	56
46. * * * W blasku . . . . .	57
47. Rekolekcje . . . . .	58
48. * * * Do wielkich łask . . . . .	59

49. Zapewnienia . . . . .	60
50. Słowo nie tylko na niedzielę . . . . .	61
51. Dzięki Bogu . . . . .	62

## **WYMIANA POGLĄDÓW**

52. W podróży . . . . .	65
53. Odruchy kontrolowane . . . . .	66
54. Dwie ulice w Nowym Jorku . . . . .	67
55. Lampa-kwoka . . . . .	68
56. Dedykacja II . . . . .	69
57. Moc argumentu . . . . .	70
58. Sztukmistrze . . . . .	71
59. 21 dzień po primaaprilisie 99 . . . . .	72
60. Skamielina . . . . .	73
61. Ostatnie lato . . . . .	74
62. Przeprosiny . . . . .	75

## **CZAS PIGUŁEK**

63. Wszyscy trochę udajemy . . . . .	79
64. Pośpiech . . . . .	80
65. Cena pośpiechu . . . . .	81
66. Plotka? . . . . .	82
67. * * * Jedno co medycyna . . . . .	83
68. Patrząc w oczy jamnikowi . . . . .	84
69. Dziurawy garnek z jednym uchem . . . . .	85
70. M. F. Mixt. Future Shock . . . . .	86
71. Z aforyzmów . . . . .	87

72. Cud w szpitalu w Siołkowicach . . . . .	89
73. Sceneria apteczna w czasie „Najazdu Poetów na Zamek Piastów Śl. w Brzegu” . . . . .	90
<b>Jan Neuberg:</b> Pod znakiem „muzy domowej” (postówie) . . . . .	92