

Spis treści

Wstęp	7
Maja Gąsowska , Klasztory żeńskie w średniowiecznym Rewalu (Tallinie) ..	11
Renata Gałaj-Dempniak , Życie kobiet wschodniego i południowego pogranicza w XVI–XVII wieku – przyczynek do badań nad dziejami kobiety staropolskiej na ziemiach objętych zagrożeniem	19
Anna Mioduszevska , Małżeństwo jako etap w życiu kobiety na Podlasiu w I połowie XIX wieku – przypadek parafii Choroszcz	33
Monika Kulesza-Gierat , Marcelina Darowska w świetle romantologii – perspektywy badawcze	47
Marta Kargól , Moda na pograniczu, czyli ubiór kobiety na ziemiach polskich w II połowie XIX wieku jako sposób komunikowania odrębności oraz manifestowania przynależności, postaw i poglądów	57
Małgorzata Dajnowicz , Działalność publiczna kobiet polskich na pograniczu ziem północno-wschodniej Polski (od końca XIX wieku do 1939 roku)	69
Joanna Kordzikowska , Sytuacja zawodowa mieszkanek Rzeszowa pod koniec XIX wieku	85
Izabela Wodzińska , „Czy gimnazjum realne jest dla kobiet konieczne?” Przyczynek do historii Prywatnego Gimnazjum Żeńskiego w Rzeszowie w latach 1910–1914	101
Aneta Bołdyrew , Próba popularyzacji zachodnioeuropejskich teorii i wzorców kulturowych w piśmiennictwie naukowym i publicystyce Zofii Daszyńskiej-Golińskiej	109

Irena Kozimala , Przeciwno stereotypom – sylwetka instruktorki harcerskiej na Kresach Południowo-Wschodnich Rzeczypospolitej	127
Monika Piotrowska-Marchewa , Wokół granic poświęcenia zawodowi. Uwagi o realiach pracy nauczycielek szkół powszechnych w Polsce międzywojennej.	145
Anna Landau-Czajka , Kobiety na pograniczu polsko-żydowskim (żydowska prasa polskojęzyczna).	157
Barbara Kubis , Funkcjonowanie żydowskich kobiet w polskim społeczeństwie okresu międzywojennego i ich rola w procesach asymilacyjnych	169
Joanna Dufurat , Działalność sanacyjnych organizacji kobiecych na Kresach Wschodnich II Rzeczypospolitej (ze szczególnym uwzględnieniem Wołynia i Małopolski Wschodniej): założenia programowe, realizacja, specyfika	187
Tomasz Pudłocki , „Naród potrzebuje Twojego czynu!” Kobiety z prawicy polskiej i ukraińskiej południowo-wschodnich ziem II Rzeczypospolitej w dyskursie publicznym.	203
Zofia Chyra-Rolicz , Kobiety animatorkami tradycji i wielokulturowości Ściany Wschodniej.	227