

TABLE

	PAGES
<i>PRÉFACE</i>	<i>v</i>
ÉTUDE SUR L'ORIGINE DU FORMAT DES LIVRES	i
PREMIÈRE PARTIE. — INTRODUCTION GÉNÉRALE.	9
SECONDE PARTIE. — MANUEL ALPHABÉTIQUE.	37
ADDITIONS. — DOCUMENTS SURVENUS PENDANT L'IMPRESSION	169
BIBLIOGRAPHIE DES OUVRAGES RELATIFS A LA RELIURE	177