

Inhalt

Hinweise zur Benutzung des Buches 5

Stichwortverzeichnis 7

1. Die Kurzgeschichte 9

1.1 Heimito von Doderer (1896–1966): *Der Brand* (1932) 9

1.2 Wolfgang Borchert (1921–1947): *Mein bleicher Bruder* (1947)* . . . 15

1.3 Wolfgang Borchert (1921–1947): *Radi* (1947)* 22

1.4 Johannes Bobrowski (1917–1965): *Mäusefest* (1964) 28

1.5 Peter Bichsel (geb. 1935): *Das Kartenspiel* (1964)* 35

1.6 Otto Flake (1880–1963): *Der Brief* (1961) und
Peter Bichsel (geb. 1935): *Vom Meer* (1964) 37

1.7 Gabriele Wohmann (geb. 1932): *Es war ein Wunder* (1994) 42

1.8 Christine Brückner (1921–1996): *Nicht einer zuviel!* (1973) 46

1.9 Theo Schmich (geb. 1935): *Die Kündigung* (o. J.)* 50

1.10 Thomas Hürlimann (geb. 1950): *Flug durch Zürich* (1992) 54

2. Die Fabel 59

2.1 Helmut Arntzen (geb. 1931): [*Der Wolf kam zum Bach*] (1966) und
Aesop (ca. 6. Jh. v. Chr.): *Das Lamm und der Wolf* (ca. 6. Jh. v. Chr.)* 59

2.2 Martin Luther (1483–1546): *Wolf und Lämmlein* (1530) und
Gotthold Ephraim Lessing (1729–1781):
Der Wolf und das Schaf (1759) 63

2.3 Martin Luther (1483–1546): *Vom Hunde im Wasser* (1530)* 68

2.4 Christian Fürchtegott Gellert (1715–1769): *Der Tanzbär* (1746)* . . . 70

2.5 Christian August Fischer (1771–1829): *Die Revolution im
Tierreich oder Der Magen und die Glieder* (1796)
und Friedrich von Hagedorn (1708–1754):
Der Glieder Streit mit dem Magen (1738)* 74

2.6 Franz Kafka (1883–1924): [*Kleine Fabel*]
(entstanden 1920; veröffentlicht 1931) 78

2.7 Wolfdieterich Schnurre (1920–1989): *Politik* (1957)* 80

2.8 James Thurber (1894–1961):
Die Kaninchen, die an allem schuld waren (1967)* 82

3. Die Parabel 86

3.1 *Das Gleichnis vom verlorenen Sohn* (Lukas 15, 11–32)
und Franz Kafka (1883–1924): *Heimkehr* (1920/22)* 86

3.2 Gotthold Ephraim Lessing (1729–1781):
Die Ringparabel aus Nathan der Weise III, 7 (1779) 89

3.3	Arthur Schnitzler (1862–1931): <i>Die grüne Krawatte</i> (1901)	97
3.4	Edwin Hoernle (1883–1952): <i>Der Herr und sein Knecht</i> (1915)*	103
3.5	Franz Kafka (1883–1924): <i>Auf der Galerie</i> (1916/17)	106
3.6	Franz Kafka (1883–1924): <i>Der Aufbruch</i> (entst. 1922, veröffent. 1936)	108
3.7	Bertolt Brecht (1898–1956): <i>Maßnahmen gegen die Gewalt</i> (1930)*	112
3.8	Max Frisch (1911–1991): <i>Der andorranische Jude</i> (1950)*	114
3.9	Thomas Bernhard (1931–1989): <i>Der Anstreicher</i> (entst. 1957, veröffent. 1969)	118
3.10	Ilse Aichinger (geb. 1921): <i>Wo ich wohne</i> (1970)	120
3.11	Botho Strauß (geb. 1944): <i>Wann merkt ein Mann</i> (1994)	126
3.12	Elias Canetti (1905–1994): <i>Der Belesene</i> (1958)	130
4.	Glossar: Die Grundbegriffe der Epik	138
5.	Literaturverzeichnis	144

* Für die Mittelstufe in besonderer Weise geeignet