

Zawiera m.in.:

Dudzikowa, M.: Użyteczność pojęcia działań pozornych jako kategorii analitycznej. Egzemplifikacje z obszaru edukacji (i nie tylko);

Kostyło, H.: Podwójny pozór edukacji na przykładzie koncepcji Paula Freire’a;

Śliwerski, B.: Pozory sprawstwa reform oświatowych w III RP;

Groenwald, M.: Standardy moralne czy standardy wymagań? O moralnych aspektach pozoru w szkole;

Kłakówna, Z.A.: Podmiotowość z deklaracji i w praktyce;

Kopińska, V.: Pozór regulacji prawnych dotyczących organów społecznych w szkole;

Knasiecka-Falbierska, K.: Nauczyciel w przestrzeni illusio;

Kołodziej, P.: Szkoła w świecie pozoru;

Kopczyńska, I.: Podstawa programowa dla klas I-III szkoły podstawowej jako punkt wyjścia działań pozornych;

Piotrowski, M.: Kody bezmyślności, czyli gdy programy układane są pod klucz egzaminacyjny;

Szyling, G.: Obiektywizm i sprawiedliwość – (nie)wygodne kategorie szkolnego oceniania;

Szuścik, U.: Kwiatek do kożucha. Pozór w edukacji plastycznej;

Didkowska, B.: Edukacja artystyczna. Niezbędna? Potrzebna? Zbyteczna?

Cylkowska-Nowak, M.: O nieszkodliwości wagarowania. Konsumpcyjne uwikłania ofiar i/lub sprawców pozoru w edukacji szkolnej;

Korzeniecka-Bondar, A.: Lepsze to niż zamulanie w domy? Krótka rzecz o wyćwiczeniu ucznia w kulturze pozoru;

Mencel, M.: Po co i dla kogo są rady szkoły? Spojrzenie z dwudziestoletniej perspektywy;

Polak, K.: Integracja rodziców i nauczycieli jako przykład edukacyjnej iluzji;

Chętkowski, D.: Edukacyjny chłam, czyli jak pozorowaniem sukcesów szkoły ratują się przed likwidacją;

Bednarska, N.: Tak to się wszystko zaczyna...O misji przedszkola;

Grochowalska, M.: Rzeczywisty czy (i) iluzoryczny obraz dyskursu edukacyjnego w przedszkolu;

Zięba-Kołodziej, B.: Śpiewać każdy może...czyli kto może być wychowawcą w internacie i bursie szkolnej. Zagrożenia wynikające ze zmian przepisów oświatowych.