

BIBLIOTEKA NARODOWA
INSTYTUT KSIĄŻKI I CZYTELNICTWA

KLARA SIEKIERYCZ

AUDIOWIZUALNA
SŁUŻBA
BIBLIOTECZNA

WARSZAWA
1 9 6 1

B I B L I O T E K A N A R Ō D O W A

SPIS TREŚCI

	Str.
Spis tabel, diagramów, ilustracji	4
Konkurencja czy współdziałanie	5
Działalność audiowizualna polskich bibliotek publicznych	15
Stan posiadania i formy wykorzystania materiałów i urządzeń audiowizualnych	17
Współpraca z innymi ośrodkami oddziaływania audiowizualnego	21
Pomoc czy przeszkoda	22
Najbliższe perspektywy	30
Technika gromadzenia, opracowania i udostępniania materiałów i urządzeń audiowizualnych	34
Opracowanie materiałów audiowizualnych	35
Statystyka wykorzystania	36
Materiały filmowe	37
Przezrocza	37
Filmy	39
Nagrania	43
Współpraca z programem radiowym i telewizyjnym	54
Bibliografia	55
Dodatki	57
1. Wzory katalogowania	58
2. Zestawienie łatwej literatury o zasadach działania, budowie i technice użytkowania niektórych urządzeń audiowizualnych	65
3. Adresy instytucji rozprowadzających materiały audiowizualne	65
4. Kwestionariusze ankiet 1 i 2	72