

# Inhalt

|   |     |
|---|-----|
| Vorbemerkung                            | 7   |
| Danksagung                              | 10  |
| »Die Kaschuben trifft es immer am Kopp« | 11  |
| Das Ende des Spuks                      | 29  |
| Berlin und Paris                        | 49  |
| Die »Danziger Trilogie«                 | 79  |
| Das politische Engagement               | 106 |
| Rückkehr an den Schreibtisch            | 129 |
| »Bin ich nun Zeichner oder Schreiber«   | 162 |
| Die Frage der Verantwortung             | 188 |
| Entdeckung der Farbe                    | 207 |
| Zeittafel                               | 232 |
| Bibliographie                           | 237 |
| Register                                | 243 |
| Bildnachweis                            | 245 |