

Lektion	Lernziele / Kannbeschreibungen	Sprachhandlungen / Grammatik	Seite
1 Netzwerke	Gedanken klar ausdrücken	persönliches Netzwerk vorstellen • Sendung zum Thema „Ortswechsel“ verstehen • Anzeigen bewerten und verfassen	8/9
Interessensgemeinschaften im Netz	rasch wichtige Einzelinformationen finden	Informationen und Wortschatz aus einem Artikel über Marketing entnehmen • <u>Konnektoren</u> aus dem Kontext analysieren	10/11
Netzwerken, was bringt das?	mündliche Berichte verstehen • ein Interview führen und auf Aussagen reagieren • in einem Interview flüssig antworten und reagieren	Texte über Netzwerke vergleichen • aus Radiogespräch über „Networking“ Standpunkte herausarbeiten • Pressekonzferenz simulieren • <u>das Genitivattribut</u>	12/13
Netzwelten	Fachtexten Informationen und Meinungen entnehmen • Argumente schriftlich abwägen • in einem Kommentar eigene Standpunkte darstellen	Meinungen über Computerspiele austauschen • Einstellungen in Artikeln über Computerspiele vergleichen • Kommentarstile erkennen • einen Kommentar schreiben	14/15
Geben und Nehmen	Radiosendungen (auch nicht standardsprachliche) verstehen • argumentieren und auf andere reagieren	anhand eines Radiointerviews Informationen zum Thema „Tauschring“ sammeln • eine Diskussion führen • Konzept für Tauschring präsentieren • <u>Nomen-Verb-Verbindungen</u>	16/17
Individualität und Gruppenzwang	zeitgenössische literarische Texte verstehen • in einer Erzählung Hintergrund verstehen	Romanauszug von Sven Regener über W-Fragen erschließen • die Hauptperson charakterisieren und Handlung kommentieren • Komik erkennen • Kurzvortrag zum Thema „Wehrdienst“ halten	18/19
2 Alles Kunst	Gespräche über komplexe Themen verstehen • ein Interview führen und auf Aussagen reagieren	Definitionen von „Kunst“ vergleichen • Museumsführung im „Block Beuys“ verstehen • andere zu ihrer Kunsterfahrung befragen	20/21
Berlin – Stadt der Kunst	argumentieren und auf andere reagieren	Stellungnahmen von Kunstschaaffenden bearbeiten • Vorschläge für Museumsbesuch in Berlin diskutieren	22/23
Kunst als Therapie	lange Texte mündlich zusammenfassen • anspruchsvolle Texte zusammenfassen	Artikel durch Schlüsselwörter erschließen und zusammenfassen • <u>Bedeutung von Konnektoren</u>	24/25
Kunst und Geld	in Filmen, Theaterstücken Umgangssprache verstehen • argumentieren und auf andere reagieren	Szenen eines Theaterstücks von Yasmina Reza hören und Vermutungen über Handlung anstellen • über Gemälde sprechen • Stellung zu Fälscherbiografie beziehen • <u>Entsprechung von Konnektoren und Präpositionen</u>	26/27
Künstlerleben	in Texten implizite Einstellungen erfassen • Gespräche über komplexe Themen verstehen	die Haltung eines Autors erfassen • ein längeres Gespräch mit einem Musiker verstehen • Lebensentwürfe vergleichen	28/29
Lebenskunst	gut strukturierte Texte schreiben • in Korrespondenz Umgangssprache und idiomatische Wendungen verstehen • in Briefen Erfahrungen, Gefühle beschreiben	Aufbau einer Kolumne analysieren • Tipp schriftlich formulieren • umgangssprachliche Ausdrücke in einem Brief erkennen • einen persönlichen Brief beantworten	30/31
3 Suchen, finden, tun	Gedanken klar ausdrücken • Gespräche über komplexe Themen verstehen	Kriterien für Arbeitsplatz gewichten • einem Beratungsgespräch folgen • über Kriterien für Ausbildungswahl diskutieren	32/33
Stelle gesucht	Anzeigen und Ankündigungen verfassen	Anzeigentexte verstehen • Stellengesuch formulieren	34/35
Kompetenzen	Vorträge und Debatten verstehen • Sachverhalte ausführlich beschreiben	Informationen aus Vortrag über „Schlüsselqualifikationen“ zusammenfassen • <u>Genus internationaler Nomen</u> • Selbstpräsentation ausarbeiten	36/37
Im Assessment-Center	ein Interview führen und auf Aussagen reagieren • in einem Interview flüssig antworten und reagieren	Tipps für Interview in Assessment-Center bewerten • <u>Partizipialkonstruktionen mit „zu“</u> • Interview im Assessment-Center nachspielen	38/39
Der erste Arbeitstag	alltägliche Verträge verstehen • komplexe Informationen und Anweisungen verstehen • Informationen notieren und weitergeben	einen Arbeitsvertrag genau studieren • <u>erweiterte Partizipien</u> • Anweisungen am Arbeitsplatz verstehen und weitergeben	40/41
Eine heiße Mitarbeiter-versammlung	Anzeigen und Ankündigungen verfassen • Diskussion moderieren • an Verhandlungen teilnehmen	Vermutungen zu Tagesordnung anstellen • Argumente abwägen • Rundmail schreiben • Mitarbeiterbesprechung nachspielen	42/43

Lektion	Lernziele / Kannbeschreibungen	Sprachhandlungen / Grammatik	Seite
4 Im Einsatz	mündliche Berichte verstehen	Werbekampagne für soziales Engagement besprechen • ehrenamtliche Tätigkeit begründen • Statements zu ehrenamtlicher Tätigkeit verstehen	44/45
Freiwilliges Soziales Jahr	Korrespondenz verstehen • in Briefen Erfahrungen, Gefühle beschreiben • komplexes Thema strukturiert vortragen	Äußerungen zu Freiwilligem Sozialem Jahr verstehen und Stellung beziehen • in Briefform auf Erfahrungsbericht reagieren • Vortrag zum Freiwilligen Sozialen Jahr ausarbeiten	46/47
Gemeinsam stärker	rasch wichtige Einzelinformationen finden	Artikel über soziales Engagement verstehen und wiedergeben • Fragen zu sozialem Engagement diskutieren • Verben mit nicht-trennbaren Vorsilben	48/49
Im Verein helfen	in Dienstleistungsgesprächen Informationen austauschen • Informationen und Ratschläge austauschen • in formellen Briefen Vereinbarungen einfordern	Konzept für die Einrichtung einer „Tafel“ entwickeln und Vorschläge besprechen • sich nach Bedingungen für Vereinsgründung erkundigen • Ratschläge geben • Brief an Förderer formulieren	50/51
Organisierte Hilfe	rasch wichtige Einzelinformationen finden • argumentieren und auf andere reagieren	Informationen über Hilfsorganisationen weitergeben • Präpositionen mit Genitiv • im Rollenspiel über Empfänger einer Spende entscheiden	52/53
Preiswürdiges Engagement	mündliche Berichte verstehen • Notizen machen, die anderen nützen • Gedanken klar ausdrücken	sich Informationen aus Radiosendung über den Friedensnobelpreis notieren • Vermutungen über Friedensnobelpreisträger austauschen • Preisträger auswählen und Auswahl begründen	54/55
5 Sagen und Meinen	Anspielungen machen und emotional differenzieren	Anspielungen erkennen und in Dialoge einbetten • Kommunikationsmodell besprechen	56/57
Was ist tabu?	rasch wichtige Einzelinformationen finden	über Tabus sprechen • einen Artikel über Tabus und Kommunikation verstehen	58/59
Mit anderen Worten	Gespräche über komplexe Themen verstehen • Gedanken klar ausdrücken	einem Fachgespräch über Frauen- und Mönnersprache folgen und dazu Stellung nehmen • Sprachstile beurteilen • subjektloses Passiv	60/61
Was soll das denn heißen?	Telefongespräche führen • Anspielungen machen und emotional differenzieren	Ironie in Gesprächen erkennen • ironisch reagieren • Modalpartikeln verstehen • in Dialogen trösten, beschönigen, ironisieren	62/63
Lügen, die niemanden betrügen?	in Korrespondenz Umgangssprache und idiomatische Wendungen verstehen • gut strukturierte Texte schreiben	idiomatische Wendungen in Internetbeiträgen verstehen • über Notlügen sprechen und Ergebnisse schriftlich ausformulieren • Passiv mit Modalverben im Nebensatz	64/65
Korrespondenzen	Korrespondenz verstehen • in Korrespondenz Umgangssprache und idiomatische Wendungen verstehen	Stilebenen analysieren • Redewendungen interpretieren und vergleichen	66/67
6 Jung und Alt	Radiosendungen (auch nicht standardsprachliche) verstehen • in einem Interview flüssig antworten und reagieren	Radiobeitrag und Artikel zum Thema „Mehrgenerationenhaus“ bearbeiten und darüber diskutieren • Interview simulieren	68/69
Bevölkerungsentwicklung	gut strukturierte Texte schreiben • komplexes Thema strukturiert vortragen	Grafik zur Bevölkerungsentwicklung erläutern • Futur I / II • Text über Bevölkerungsentwicklung schreiben • Präsentation zum Thema „Bevölkerungsentwicklung“ durchführen	70/71
Die Alten	schriftliche Berichte verstehen	Standpunkte in Artikel zum Thema „Die neuen Alten“ herausarbeiten und mit persönlichen Erfahrungen vergleichen • Demonstrativartikel und -pronomen	72/73
Generationen	Reportagen oder Talkshows verstehen • eigene Meinung darstellen	sich über Werte bei Jugendlichen verständigen • aus einer Talkshow über Generationenkonflikt Meinungen herausfiltern • schriftlich und mündlich Stellung zum Verhältnis zwischen Jugendlichen und Älteren beziehen	74/75
Dynamische Sprache	Korrespondenz verstehen • Radiosendungen (auch nicht standardsprachliche) verstehen	Schreibstile analysieren • das eigene Sprachverhalten und Sprachregeln reflektieren • Merkmale der Jugendsprache erkennen	76/77
Kreative Texte	zeitgenössische literarische Texte verstehen, fiktionale Texte erfassen	Gedicht von Jenny Joseph interpretieren und selbst Gedicht verfassen • Textvarianten vergleichen • eine Geschichte schreiben	78/79

7	Viel Glück	komplexe Vorlesungen, Reden und Berichte verstehen • in einem Kommentar eigene Standpunkte darstellen	einer Vorlesung über „Glück“ folgen und den Gedankengang schriftlich zusammenfassen • Stellung zu Aussagen in Vorlesung beziehen • eine Kolumne analysieren und selbst verfassen	80/81
	Auf dem Weg zum Glück	lange Texte mündlich zusammenfassen • Gedanken klar ausdrücken	Artikel über „Glück“ auf wesentliche Aussagen reduzieren • den Kern von Aussagen erfassen • der absolute Komparativ	82/83
	Liebesglück	literarische Erzählungen verstehen	das Genre „Unterhaltungsliteratur“ beschreiben • Biografie zu Hedwig Courths-Mahler schreiben • Vermutungen zu Ausschnitten aus „Der Scheingemahl“ anstellen und Fortsetzung schreiben	84/85
	Grenzenloses Glück	mündliche Berichte verstehen • rasch wichtige Einzelinformationen finden • in Texten implizite Einstellungen erfassen	Berichte über den 9.11.1989 verstehen • Rede zum Tag der Deutschen Einheit lesen und Haltung des Redners erfassen • Nominalisierung von Infinitiv- und dass-Sätzen	86/87
	Das Glück liegt im Verzicht	zeitgenössische literarische Texte verstehen • Geschichten erzählen und angemessen beenden	Märchen von Erich Kästner analysieren und nacherzählen • eine Geschichte erfinden und erzählen • Nominalisierungen durch Infinitiv- und dass-Sätze auflösen	88/89
	Die Schokoladenseite des Lebens	rasch wichtige Einzelinformationen finden	Textsorten erkennen • als Projektarbeit ein Buch erstellen	90/91
8	Neue Welten	argumentieren und auf andere reagieren	Aussagen über wichtige Erfindungen verstehen • Unterschied zwischen „Entdeckung“ und „Erfindung“ erfassen • Vorschläge zu Erfindungen präsentieren	92/93
	Technische Umwälzungen	schriftliche Berichte verstehen • Informationen notieren und weitergeben • anspruchsvolle Texte zusammenfassen	Aufbau von Artikel über „Epoche der Industrialisierung“ analysieren und schriftlich wiedergeben • über die Auswirkungen der Industrialisierung sprechen	94/95
	Suche nach neuen Welten	rasch wichtige Einzelinformationen finden • in einem Kommentar eigene Standpunkte darstellen	aus Texten bestimmte Aspekte herausarbeiten • schriftlich eigenen Standpunkt zu Zukunftsvisionen darlegen • Indefinitartikel als Pronomen	96/97
	Roboterwelten	schriftliche Berichte verstehen • mündliche Berichte verstehen • ein klar gegliedertes Referat halten	Informationen und Meinungen in Text zum Thema „Künstliche Intelligenz“ und in Radiobereich über Haushaltsroboter herausarbeiten • Referat über „Moderne Roboterwelten“ halten	98/99
	Neue Medizin – neuer Mensch?	Fachtexten Informationen und Meinungen entnehmen	inhaltlichen Zusammenhang eines Artikels über Stammzellenforschung herstellen • Mittel der Textkohärenz • zu Aussagen über Stammzellenforschung Stellung nehmen	100/101
	Erfinderwerkstatt	Sachverhalte detailliert darstellen • Informationen und Ratschläge austauschen	Artikel über Erfinderschule lesen und anhand von Notizen wiedergeben • Idee für eine Erfindung präsentieren	102/103
9	Geld	zeitgenössische literarische Texte verstehen	sich über verschiedene Währungsformen austauschen • Gedicht von Bertolt Brecht interpretieren	104/105
	Geld mal anders	komplexe Anleitungen verstehen • an Verhandlungen teilnehmen	Artikel über Regionalwährung lesen und Funktionsweise des „Chiemgauer“ erläutern • Informationsveranstaltung zu Chiemgauer nachspielen	106/107
	Drücken Sie die Eins!	komplexe Informationen und Anweisungen verstehen	über Bankdienstleistungen sprechen • Telefonansagen verstehen • Aufforderungssätze	108/109
	Schwarz auf weiß	Korrespondenz selbstständig abwickeln	aus Briefen Redemittel für Kündigungen und Widerrufe herausarbeiten • Konditionalsätze mit „sollen“ • Reklamationsschreiben korrigieren und selbst entwerfen • Brief zu einem dringenden Anliegen formulieren	110/111
	Besuch in der Bank	in Dienstleistungsgesprächen Informationen austauschen	typische Redemittel für Kundengespräche herausarbeiten sowie Beratungsdialoge formulieren und vorspielen • indirekte Rede	112/113
	Kaufen. Kaufen! Kaufen?	lange Texte mündlich zusammenfassen • Sachverhalte ausführlich beschreiben • als Vortragender auf andere eingehen	anhand von Schlüsselwörtern Artikel über Kaufrausch sowie seine Meinung mündlich wiedergeben und auf Einwände reagieren • Lied „Kaufen“ von Grönemeyer analysieren • Porträt von Grönemeyer erstellen	114/115

Lektion	Lernziele / Kannbeschreibungen	Sprachhandlungen / Grammatik	Seite
10 Sinne	in Durchsagen Informationen heraushören • Gespräche über komplexe Themen verstehen	Durchsagen im Kaufhaus analysieren • sich von Musik zu einer Geschichte inspirieren lassen • Interview zum Thema „Lärm“ verstehen	116/117
Sehen	Fachtexten Informationen und Meinungen entnehmen • Notizen machen, die anderen nützen	sich über Fakten und Meinungen in Artikel über „Visuelle Wahrnehmung“ austauschen • Text anhand von Notizen ausformulieren • einem Vortrag folgen und Notizen machen	118/119
Riechen	Reportagen oder Talkshows verstehen • zeitgenössische literarische Texte verstehen • in Texten implizite Einstellungen erfassen	Redewendungen zum Riechen verstehen • Detailinformationen aus einer Reportage über das Riechen entnehmen • einen Romanauszug von Patrick Süskind interpretieren • Nominalisierung von Verben	120/121
Schmecken	Korrespondenz verstehen	über den Geschmack sprechen • Informationen aus Brief über Erfahrungen mit einem Geschmacksseminar herausarbeiten	122/123
Fühlen	Gespräche über komplexe Themen verstehen • in Korrespondenz Umgangssprache und idiomatische Wendungen verstehen • Telefongespräche führen	in einem Telefongespräch Informationen über die Haut verstehen • umgangssprachliche Wendungen in E-Mail erklären • Telefongespräch führen	124/125
Übersinnliches	Gespräche über komplexe Themen verstehen • lange Texte mündlich zusammenfassen • Sachverhalte ausführlich beschreiben	Fragebogen zum „6. Sinn“ beantworten und beurteilen • einem Radiointerview über den 6. Sinn folgen • Artikel über Synästhesie zusammenfassen • Informationen zu Sinnesorganen sammeln und vorstellen	126/127
11 Globalisierung heute	Radiosendungen (auch nicht standard-sprachliche) verstehen	das Thema „Globalisierung“ diskutieren • Radiogespräch zum Thema „Heimat“ verstehen	128/129
Global erfolgreich	rasch wichtige Einzelinformationen finden	einen Text zum Thema „Karriere international“ bearbeiten • Nomen-Verb-Verbindungen	130/131
Der qualitative Sprung	komplexe Vorlesungen, Reden und Berichte verstehen	Struktur eines Vortrags über „Globalisierung“ erfassen • Hauptaussagen von Grafiken erfassen • dem Vortrag Grafiken zuordnen und Informationen entnehmen • über weitere Entwicklung der Globalisierung sprechen	132/133
Folgen der Globalisierung	ein klar gegliedertes Referat halten • Sachverhalte detailliert darstellen • als Vortragender auf andere eingehen	Text und Grafik zueinander in Beziehung setzen und Grafik beschreiben • zusammengesetzte Adjektive • Referat strukturieren, ausbauen und frei halten • auf Zwischenfragen und Einwände reagieren	134/135
Klimawandel	Vorträge und Debatten verstehen	anhand von Informationstexten und Grafiken über Klimawandel sprechen • Podiumsdiskussion hören und die Standpunkte der Teilnehmer sowie Argumente herausarbeiten	136/137
Die Globalisierung und wir	Argumente schriftlich abwägen • Ankündigungen machen • Diskussion moderieren • komplexes Thema strukturiert vortragen	Argumente zu Klimaschutz erarbeiten und eine Erörterung zum Thema schreiben • Adverbien und Adjektive • Referate anmoderieren • Veranstaltung zu „Die Folgen der Globalisierung“ mit Referaten und Diskussionen durchführen	138/139
12 Wandel	Radiosendungen (auch nicht standard-sprachliche) verstehen • Geschichten erzählen und angemessen beenden	Aussagen über besondere Ereignisse verstehen • von einschneidenden Begebenheit berichten • Grafik zum Thema „Wertewandel“ beschreiben	140/141
Wertewandel	anspruchsvolle Texte zusammenfassen • argumentieren und auf andere reagieren	Text über Erziehungsstile besprechen und Zusammenfassung schreiben • über Erziehungsmethoden diskutieren	142/143
Lernen im Wandel	komplexe Vorlesungen, Reden und Berichte verstehen • Notizen machen, die anderen nützen • an Verhandlungen teilnehmen	Inhalt eines Vortrags anhand von Notizen schriftlich weitergeben • Podiumsdiskussion über neue Lernformen durchführen	144/145
Verwandelt	argumentieren und auf andere reagieren	Vermutungen anhand von Filmkritik zu „Rhythm is it!“ anstellen und mit Originalaussagen vergleichen • über Arbeitsweise des Choreographen diskutieren • Rap-Text interpretieren • Funktionen vom Pronomen „es“	146/147
Zeit im Wandel	gut strukturierte Texte schreiben • eigene Meinung darstellen	Beitrag zum Thema Zeit lesen und verfassen • Verben: trennbar oder nicht-trennbar	148/149
Ab morgen wird alles anders	in Texten implizite Einstellungen erfassen • Informationen und Ratschläge austauschen	Text von Kurt Tucholsky analysieren • Texte zum Thema Wandel vergleichen • eigene Lernbiografie reflektieren • Tipps geben	150/151
Referenzgrammatik			152 – 181