

SPIS TREŚCI

Hubert Orłowski, <i>Wprowadzenie</i>	7
--	---

CZĘŚĆ PIERWSZA AKTY FUNDACYJNE, SPORY

Walter von Molo do Thomasa Manna, <i>List otwarty byłego prezesa Akademii Poetów</i>	63
Frank Thieß, <i>Emigracja wewnętrzna</i>	66
Thomas Mann, <i>Dlaczego nie wracam do Niemiec?</i>	70
Max Frisch, <i>Głosy innych Niemiec? O świadectwach Wiecherta i Bergengruena</i>	78
Stefan Andres, <i>Emigracja wewnętrzna</i>	92
Alfred Andersch, <i>Literatura niemiecka w procesie decyzji. Przyczynek do analizy sytuacji w literaturze</i>	100
Elisabeth Langgässer, <i>Możliwości poezji chrześcijańskiej – dzisiaj</i>	109

CZĘŚĆ DRUGA SKRYTE PISANIE?

Paul Alverdes, <i>List do emigranta</i>	121
Ernst Wiechert, <i>Pisarz i jego czasy</i>	132
Reinhard Schneider, <i>Milczenie</i>	141
Rudolf Pechel, <i>Syberia</i>	149
Harald von Koenigswald, <i>Sens i usprawiedliwienie powieści historycznej</i>	155
Werner Bergengruen, <i>Co trwa</i>	159
Werner Bergengruen, <i>Klamstwo</i>	161

Friedrich Georg Jünger, <i>Mak</i>	162
Kurt Kersten, <i>Cisi w ojczyźnie</i>	165
Frank Thieß, <i>Zło</i>	170

CZĘŚĆ TRZECIA SPORY (NIE TYLKO) AKADEMICKIE

Eberhard Lämmert, <i>Proza zdyscyplinowana. Poetyckie licencje w Niemczech lat 1933-1945</i>	181
Reinhold Grimm, <i>W gąszczu emigracji wewnętrznej</i>	202
Ralf Schnell, <i>Funkcjonalizacja literackiej emigracji wewnętrznej po roku 1945</i>	232
Wolfgang Emmerich, <i>Literatura antyfaszystowskiego ruchu oporu w Niemczech</i>	256
Hans Dieter Schäfer, <i>Nienazistowska literatura młodego pokolenia w Trzeciej Rzeszy</i>	299
Michael Philipp, <i>Dystans i przystosowanie. Społeczno-historyczne aspekty „emigracji wewnętrznej”</i>	382
Erwin Rotermund, <i>Wstępne refleksje na temat poetyki, retoryki i hermeneutyki „skrytego pisania” w „Trzeciej Rzeszy”</i>	405
Heidrun Ehrke-Rotermund, <i>Pragmatyczno-historyczne aspekty „zakamuflowanego sposobu pisania”</i>	415
Winfried Halder, <i>Tęsknota za uniwersalną sprawiedliwością. O stosunku pomiędzy „emigracją wewnętrzną” a emigracją w Trzeciej Rzeszy</i>	421
Horst Denkler, <i>Profil pokoleniowy. Młode pokolenie w Trzeciej Rzeszy</i>	446
Wolfgang Keil, <i>Prawda i metoda. Stefana Andersa stosunek do władzy</i>	455
Frank-Lothar Kroll, <i>Intelektualny opór w Trzeciej Rzeszy. Możliwości i granice</i>	465
Hans Dieter Zimmermann, <i>„Emigracja wewnętrzna”. Pojęcie historyczne i jego problematyka</i>	494
Jan-Pieter Barbian, <i>Między przystosowaniem a oporem. Autorzy krytyczni wobec władzy w polityce kulturalnej Trzeciej Rzeszy</i>	511
Günter Scholdt, <i>Historia jako droga wyjścia? O potencjale oporu w literaturze historycznej „emigrantów wewnętrznych”</i>	546
Hans Dieter Schäfer, <i>Kultura jako symulacja. Trzecia Rzesza a ponowoczesność</i>	569
Czesław Karolak, <i>„Emigracja wewnętrzna” wobec wykluczających się oczekiwań czytelniczych. Długi cień (auto-)cenzury w Trzeciej Rzeszy</i>	609
Źródła przekładów	623
Indeks osobowy	627