

Spis treści

Krótki wiersz miłości najdłuższej /	7
Cyprian K. Norwid notuje wersy o pisaniu wierszy /	8
Ars poetica /	9
*** (Przed czystą kartką...) /	10
*** (Uznany literat lęka się... /	11
*** (Mistrz mówi...) /	12
*** (Kiedy zaczynałem pisać wiersze...) /	13
Sprawozdanie /	14
*** (Kwiecie jabłonek włosy oprósza...) /	15
*** (Glebę najprostszego sensu...) /	16
Bryk z komunikacji /	18
*** (Za zgryzoty rodziców...) /	19
Gdy „prawdę stwarza dialog” /	20
Ein polnische Dichter (w mieście Mannheim)	
geht nach Schpermill /	22
Poeta teologii, Apostoł Narodów mówi /	23
Apostrofa do Św. Judy Tadeusza /	24
„Poeta laureatus”, z Elizejskich Pól,	
ocenia przeszłą drogę /	25
Apostrofa do Macieja K. Sarbiewskiego SJ /	28
M. K. Sarbiewski	
wspomina swe wykłady poetyki w Połocku /	30
Coś ty, Norwidzie, uczynił współczesnym... /	31
Apostrofa do Rainera Marii /	34
Apostrofa do mistrza /	36
Ustalenie gruntu /	38
Figura Ikara: Jan Lechoń /	39
Anioł stróż Rafała Wojaczka mówi /	40
* * * (Panu Cogito zaciął się szpetnie język...) /	41
Apostrofa katolika o sercu zimnym /	42
Wieczór autorski w Wielkim Poście /	44

Cyprian Kamil Norwid usiłuje napisać wiersz
na konkurs im. Cypriana Kamila Norwida / 45

Poeci konkursowi / 46

Poeci wymienni / 47

Wybór kamyka / 48

Guru / 49

* * * (Byłem sam...) / 50

Termopile - XXI wiek / 52

Pożegnanie / 54

* * * (Za którąś czarną goryczy drobina...) / 55

Ikar à rebours / 56

* * * (Między grządkami pietruszki...) / 57

* * * (Wersy, które wstukuje...) / 58

* * * (Miałem ćwiczyć noszenie krzyża...) / 59

* * * (Gdy w końcu zawrócisz...) / 60

Margines / 61

* * * (Kłamać trzeba z nut...) / 62

Pejzaż z poezją na planie pierwszym / 63

Tren post-współczesny / 64

* * * (Matka Boska alkoholików...) / 65

Okruchy / 66

„Robienie poezji” / 67

Prawiczek / 68

Wstępowanie na Górę / 69

W tonie, który nie lęka się patosu / 70

Dysk wymienny, przenośny / 72

* * * (Wdowi grosz jest projekcją...) / 73

Bryk z realizacji przysięgi nijakości / 74

Apostrofa gocka / 75

* * * (to właśnie to...) / 76

Zbyt prawdziwe / 77

* * * (Opadają ręce...) / 78