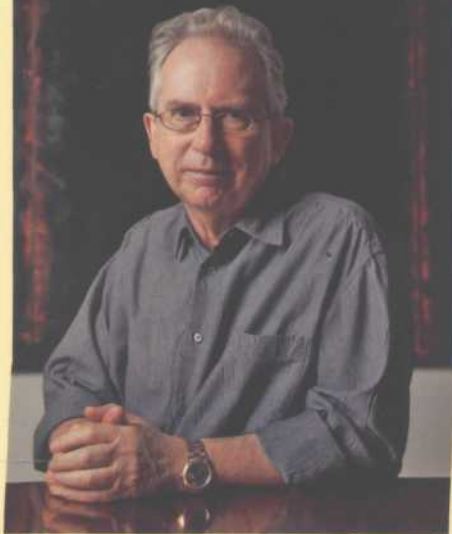




PETER CAREY urodził się w 1943 r. w Australii, obecnie mieszka w Nowym Jorku. Napisał jedenaście powieści (w tym jedną dla dzieci), trzy tomy opowiadań i dwie książki podróżnicze. Jest dwukrotnym laureatem Booker Prize, zdobył też dwa razy Commonwealth Writers' Prize i trzy razy the Miles Franklin Literary Award. Po polsku ukazało się kilka jego książek, m.in.: *Oskar i Lucynda*, *Złodziejstwo* czyli *historia miłosna*, *Święty spokój*, *Nielegalne dzieciństwo*, *Historia pewnej mistyfikacji*.

Olivier jest francuskim arystokratą, którego rodzice przeżyli rewolucję. Parrot, syn wędrownego angielskiego drukarza, chciał być artystą, a został służącym. Kiedy młody Olivier wypływa w podróż do Nowego Świata, by ująć przed kolejną rewolucją, Parrot wyrusza z nim jako szpieg, opiekun, totumfacki. Ta dziwna para przeżywa wiele przygód związanych z miłością, pieniędzmi i malarstwem. Ale gdzie może zdarzyć się niemożliwe – przyjaźń pana ze służącym – jeśli nie w Ameryce, która wdraża cudowny eksperyment z demokracją?

*Parrot i Olivier w Ameryce* to mistrzowski portret Starego i Nowego Świata, ale przede wszystkim zabawna historia dwojga ludzi, których połączenie prawie niemożliwa przyjaźń i zupełnie niewiarygodne dzieło sztuki.