

legungen zum Eigenen und zum Fremden in der Geschichte. Rex Rexheuser zum 65. Geburtstag, red. Hans-Jürgen Bömelburg, Beate Eschment, Lüneburg 1998, s. 231-249.

¹⁵¹ Por. François Rosset, *Drzewo Kraków. Mit polski w literaturze francuskiej 1573-1896*, Kraków 1997 (zwłaszcza część druga *Figurae*).

¹⁵² Włodzimierz Zientara, *Sarmatia Europiana oder Sarmatia Asiana? Polen in den deutschsprachigen Druckwerken des 17. Jahrhunderts*, Toruń 2001, s. 193.

¹⁵³ Frank Steffen, „Pohlnische Patrioten”? *Untersuchungen zum Polenbild indigener Deutscher im 17. und 18. Jahrhundert*, Europa-Universität Viadrina (dysertacja doktorska), Frankfurt a. d. Oder 2001, s. 250.

¹⁵⁴ Helga Schultz, *Obraz Polski w niemieckim Oświeceniu. Artykuł dyskusyjny*, „Historyka”, t. XXIX, 1999, s. 26.

¹⁵⁵ Hubert Orłowski, *Goldhagen albo spór o habitus Niemca*, „Mówią wieki”, nr 8-9, 1997, s. 102-106.

¹⁵⁶ Friedrich Nietzsche, *Zur Genealogie der Moral*, w: tenże: *Werke*, t. 2, München 1981, s. 820.

¹⁵⁷ Wojciech Wrzosek, *Historia – kultura – metafora*, s. 16.

¹⁵⁸ Tamże, s. 25.



Spis treści

Wprowadzenie	5
(Hipo-)tezy	9
W otulinie pojęć i zwrotów	17
Forster albo o „przypadku” w historii	32
Potęga leksykonu	47
Cnoty mieszczańskie a cnoty narodowe: z problematyki ewolucji postrzegania Polski	58
„Finis Poloniae” albo „historia świata jest sądem nad światem”	68
Modernizacja a habitus polski	97
Zadry, rozterki warsztatowe	115
Literatura	126
Przypisy	129