

**Zawiera m.in.:**

*Kwiatkowska, M.:* Publikacje naukowe o charakterze edukacyjnym w repertuarze firmy Gebethner i Wolff do I wojny światowej;

*Barnaś-Baran, E.:* Działalność drukarni w Rzeszowie w okresie autonomii galicyjskiej na rzecz popularyzacji wiedzy;

*Sapia-Drewniak, E.:* Upowszechnianie kultury polskiej przez Bronisława Koraszewskiego wydawcę „Gazety Opolskiej” na Śląsku na przełomie XIX i XX stulecia;

*Andrysiak, E.:* „Kalendarz na Szkołę Rzemiosł w Kaliszu” (1907–1911) jako przykład inicjatywy edytorskiej wspierającej szkolnictwo polskie w latach zaborów;

*Kacprzak, M.M.:* Dzieła Adama Mickiewicza w książce dla dzieci i młodzieży do 1918 r. Inicjatorzy przedsięwzięć wydawniczych – wydawcy – wydawnictwa – drukarze w trosce o oświatę i kulturę polską pod zaborami;

*Boldyrew, A.:* Edukacyjne walory „powieści sowizdrzalskiej”. Literatura kramarska i brukowa w Królestwie Polskim na przełomie XIX i XX w. i jej wydawcy;

*Wandel, A.:* Francuska książka popularnonaukowa w repertuarze polskich oficyn wydawniczych przełomu XIX i XX wieku;

*Kabacińska-Luczak, K.:* Wydawcy i redaktorzy czasopism katolickich dla dzieci i młodzieży w latach 1864–1914;

*Mamulska, A.:* Wielkopolscy wydawcy polskiej prasy dla dzieci w XIX wieku;

*Romaniuk, Ł.:* „Reforma Szkolna” (1904, 1913) i jej twórca Adam Szymański;

*Krasińska, I.:* Wydawnictwa periodyczne Krajowego Ogniska Nauczycielskiego we Lwowie (1904; 1906–1910);

*Walczak, K.:* Teodor Waga i edycje jego podręczników. Przyczynek do dziejów polskich książek do nauczania historii;

*Jazdon, K.:* Poznańskie XIX-wieczne podręczniki i literatura służąca edukacji jako efekt konkursów wydawniczych.