

SPIS TREŚCI

OD AUTORA	7
-----------------	---

CZĘŚĆ PIERWSZA

LUDOWA NIE CHCE SPAĆ.

PROZA POLSKA PIERWSZEJ DEKADY WOBEC PRL-u

Gorączka	12
Ku narracjom prześladowczym	15
Spóźnieni „nostalgicy”	18
Peerelonostalgia nie przejdzie!	22
Syndrom SPATiF-u	26
Rynek i pop, czyli pojednanie	31
Narracje nieżoliborskie	42
I ty możesz zostać Adasiem	46
Kradzież i odzyskanie kolorów	51
W stronę puenty	56
Porozmawiajmy o teczkach (suplement)	61

CZĘŚĆ DRUGA

KŁOPOTLIWA POLITYCZNOŚĆ.

Z DOŚWIADCZEŃ PROZY I KRYTYKI PO 2001 ROKU

Nowa polityczność?	75
Polityczna apolityczność	80
Niesterowalni	89
Polityczność w granicach rozsądku	94
Pomiędzy ostrzami potężnych szermierzy	96
Zmieścić się w ramie	99
Mit mitu i łaska mitu	102

Manifest feministyczny	105
Na styku literatury i praw zwierząt	110
Zabić księdza?	113

CZĘŚĆ TRZECIA

SPEŁNIENIA WYŻSZEGO RZĘDU. O SPOTKANIU LITERATURY Z MEDIALNOŚCIĄ I PRAGNIENIACH PISARZY

Wojna światów	117
A miało być tak pięknie...	118
Spóźnione odkrycie	122
Z myślą o naszych odbiorcach	125
Celebrytowo — narodziny zjawiska	128
Tylko zła obecność?	133
Biografia jako towar	135
Czego pragnie Michał Witkowski?	138
Retorsje	144
Prekursor i jego idole (dygresja)	147
Niższe i wyższe piętra spełnień, czyli historia pewnego transferu	152

CZĘŚĆ CZWARTA

SZYBKO, SZYBCIEJ — SŁUSZNIE, SŁUSZNIEJ. O DRAMATURGII PIERWSZEJ DEKADY

Czy lektura upoważnia?	161
Rzecz bardzo autorska	165
Solidarność była OK, czyli event	168
Zewnętrzne wobec wewnętrznego	172
Złote myśli Bogusia	175
Różnice i przewagi	176
Tylko złe wiadomości	181
Teatr łamane przez Polska	183
Robota ilustracyjna i wychowawcza	192
O trzech dramatach Andrzeja Stasiuka (suplement)	204
INDEKS NAZWISK	211