

Aleksy Totstoj

ZŁOTY KLUCZYK

czyli
niezwykłe przygody
pajacyka Buratino

Przełożył
Julian Tuwim

Ilustrowała
Beata Horyńska



Spis treści

Przedmowa A. Tolstoja
str. 5



Stolarzowi Beppo wpada w ręce polano, które piszczy ludzkim głosem
str. 7

Beppo daje w prezencie mówiące polano przyjacielowi swemu Carlo
str. 8

Carlo majstruje drewnianą kukłę i nazywa ją Buratino
str. 10

Gadający Świerszyk daje drewnianemu człowieczkowi rady
str. 12

Buratinoomalże nie ginie przez własną lekkomyślność.
Papa Carlo sporządza mu ubranie z kolorowego papieru i kupuje elementarz
str. 13

Buratino sprzedaje elementarz i kupuje bilet do teatru kukiełek
str. 17

Podczas przedstawienia lalki poznają Buratina
str. 19

Sinior Karabasz Barabasz zamiast spalić Buratina daje mu pięć złotych monet
i pozwala wrócić do domu
str. 23

Po drodze do domu Buratino spotyka dwoje żebraków:
kota imieniem Bazyli i lisicę Petronełę
str. 26

W gospodzie „Pod Trzema Piskorzami”
str. 28

Na Buratina napadają zbóje
str. 31

Zbóje wieszają Buratina na drzewie
str. 33

Dziewczynka o błękitnych włosach przywraca Buratina do życia
str. 34

Dziewczynka o błękitnych włosach zabiera się do wychowania Buratina
str. 37

Buratino wędruje do Kraju Matołków
str. 41

Buldogi łapią Buratina i nie dają mu powiedzieć ani słowa na usprawiedliwienie
str. 44

Buratino zaznajamia się z mieszkańcami stawu, dowiadyuje się o stracie złotych monet
i otrzymuje od Pani Żółwiowej złoty klucz
str. 46

Buratino ucieka z Kraju Matołków i spotyka towarzysza niedoli
str. 50

Pierot opowiada o tym, jak to wsiadł na zająca i pojechał do Kraju Matołków
str. 51

Buratino i Pierot przychodzą do Malwiny, lecz muszą natychmiast uciekać
razem z nią i z pudłem Artemonem
str. 56

Straszna bitwa na skraju lasu
str. 60

W dziupli
str. 65

Nie bacząc na nic Buratino postanawia wydobyć od Karabasza Barabasza
tajemnicę złotego kluczyka
str. 69

Buratino odkrywa tajemnicę złotego kluczyka
str. 72

Buratino po raz pierwszy w życiu wpada w rozpacz, ale wszystko kończy się pomyślnie
str. 75

Buratino wraca wreszcie do domu razem z papą Carlo, Malwiną, Pierotem i Artemonem
str. 80

Karabasza Barabasza wdzierają się przemocą do komórki pod schodami
str. 84

Co nasi przyjaciele znaleźli za tajemnymi drzwiami?
str. 86

Nowy teatr kukiełek daje pierwsze przedstawienie
str. 91