

# Spis treści

|             |   |
|-------------|---|
| Wstęp ..... | 7 |
|-------------|---|

## Rozdział I. Wszystko przemienione

|                                                                                                                                 |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. „Wszystko przemienione”<br>O cyklu wierszy na Wielki Tydzień z tomu <i>Ruchome<br/>święta</i> Krzysztofa Kuczkowskiego ..... | 13  |
| 2. „gdzieś między światami”<br>O utworze <i>spotkania</i> Barbary Gruszki-Zych .....                                            | 33  |
| 3. Mistyka Bieszczad w tomie <i>Odmawiam góry</i> Jana Szelca .....                                                             | 41  |
| 4. Aksjologiczny wymiar poezji Jana Bielatowicza .....                                                                          | 55  |
| 5. Krople wieczności<br>O utworze <i>Strumień</i> Jerzego Lucjana Woźniaka .....                                                | 67  |
| 6. Droga do <i>sacrum</i><br>O wierszu <i>Światło</i> Stanisława Horaka .....                                                   | 79  |
| 7. Podśłuchiwanie Aleksandra Wata<br>O wierszu Jana Darowskiego <i>Wieki nasze</i> .....                                        | 87  |
| 8. „Unde nasze mala?”<br>O <i>Poemacie bukolicznym</i> Aleksandra Wata .....                                                    | 99  |
| 9. Teraz i zawsze<br>O <i>Uniesie nas wiatr</i> Mariana Kisiela .....                                                           | 109 |
| 10. <i>Lux in tenebris</i><br>O poemacie Pawła Sarny <i>Bezrobotny Lucyfer</i> .....                                            | 125 |
| 11. Inna rzeczywistość w poezji Wisławy Szymborskiej .....                                                                      | 141 |
| 12. Od początku do końca – pragnienie poznania<br>Czesław Miłosz: <i>Poeta siedemdziesięcioletni</i> .....                      | 157 |

## Rozdział II. Fenomeny Bytu

|                                                                                                               |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. Fenomeny Bytu<br>Objawy Wojciecha Kassa .....                                                              | 169 |
| 2. „Słowa pierwsze ostatnie. Przesłanie poezji”<br><i>Muzeum Dusz Czyścowych</i> Wojciecha Gawłowskiego ..... | 179 |
| 3. Duchowa summa poetycka<br><i>Kładka</i> Krzysztofa Kuczkowskiego .....                                     | 189 |

|                                                                 |     |
|-----------------------------------------------------------------|-----|
| 4. Moralitet o człowieku w sytuacji ostatecznej                 |     |
| O zbiorze <i>Czerwony autobus</i> Jarosława Jakubowskiego ..... | 197 |
| 5. Realizm metafizyczny                                         |     |
| <i>Pracownia czasu</i> Bogdana Jaremina .....                   | 205 |
| 6. „Kronika prawdy na ośniewie dziejów”                         |     |
| <i>Słowa na wygnaniu</i> ks. Janusza Kobińskiego .....          | 215 |
| 7. Poezja szkatułkowa                                           |     |
| <i>Kołatanie</i> Macieja Bieszczada .....                       | 225 |
| 8. <i>Vanitas</i> a „upragnione Nowe”                           |     |
| O tomiku poetyckim <i>Pył</i> Roberta Gawłowskiego .....        | 235 |
| 9. <i>Ars bene moriendi</i>                                     |     |
| <i>Wiersze dośmiertne</i> Zofii Zarębianki .....                | 243 |

## Rozdział III. Ćwiczenia ratunkowe

|                                                                                |     |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. Ćwiczenia ratunkowe                                                         |     |
| O książce <i>Całość i sens</i> Dariusza Kuleszy .....                          | 255 |
| 2. Otwartość na Tajemnicę                                                      |     |
| <i>Nieosiągalne? Realizm – wyobrażenia – pamięć</i> Karola                     |     |
| Alichnowicza .....                                                             | 261 |
| 3. Z pracowni dzieł ostatecznych                                               |     |
| <i>Głód nadziei. Eseje i szkice o poezji współczesnej</i> Janusza Nowaka ..... | 269 |
| Indeks .....                                                                   | 275 |