

SPIS TREŚCI

ZAMIAST PRZEDMOWY	9
-----------------------------	---

1. Trzy niepokojące pytania (s. 9). 2. Czy można wymowy nauczyć się z książki (s. 11). 3. Co nam przeszkadza uczyć się wymowy (s. 12). 4. Jak szybko (s. 13). 5. Czy łatwo (s. 14). 6. Czy przyjemnie (s. 15). 7. Dla kogo jest przeznaczony ten podręcznik (s. 15). 8. Jak się uczyć (s. 16). 9. Tylko dla fonetyków (s. 18).

CZĘŚĆ PIERWSZA — WYMOWA POSZCZEGÓLNYCH WYRAZÓW

I. GIMNASTYKA NARZĄDÓW MOWY	23
---------------------------------------	----

II. SAMOGŁOSKI	31
--------------------------	----

Samogłoski [i:] — [ɪ] (s. 33). Samogłoska [e] (s. 37). Samogłoska [æ] (s. 39). Samogłoski [a:] — [ʌ] (s. 41). Samogłoski [ɔ] — [ɔ:] (s. 44). Samogłoski [ə:] — [ə] (s. 49). Samogłoski [u] — [u:] (s. 57).

III. DWUGŁOSKI	61
--------------------------	----

1. Dwugłoski przymykane (s. 63): Dwugłoska [eɪ] (s. 63) Dwugłoska [aɪ] (s. 66) Dwugłoska [ɔɪ] (s. 68). Dwugłoska [aʊ] (s. 70) Dwugłoska [əʊ] (s. 72). 2. Dwugłoski dośrodkowe (s. 74). Dwugłoska [iə] (s. 75). Dwugłoska [ɪə] (s. 76). Dwugłoski [ɔə], [uə] (s. 77).

IV. SPÓŁGŁOSKI	82
--------------------------	----

1. Spółgłoski w zasadzie identyczne z polskimi: [p], [b], [m], [f], [v], [k], [g], [w] (s. 83). 2. Spółgłoski pozornie identyczne z polskimi (s. 85): Spółgłoski [h], [j] (s. 85). Spółgłoski [t, d, n] (s. 87). Spółgłoski [s, z] (s. 90). Spółgłoski [ʃ, ʒ] (s. 93). Spółgłoski [tʃ, dʒ] (s. 94). Spółgłoska [l] (s. 96). Spółgłoska [r] (s. 98). 3. Spółgłoski różne od polskich: Spółgłoska [ɹ] (s. 101). Spółgłoski [θ] — [ð] (s. 103). 4. Elizja i asymilacja (s. 109).

CZĘŚĆ DRUGA — WYMOWA ZDAN

V. WAZNIEJSZE WARIANTY SPÓŁGŁOSKOWE	113
---	-----

1. Przydech (s. 114). 2. Plozja (s. 115). 3. Plozja nosowa (s. 119).
4. Plozja boczna (s. 121). 5. Ubezdzwięcznienie (s. 122).

VI. FORMY SŁABE	129
---------------------------	-----

VII. ŁĄCZENIE WYRAZÓW W ZDANIACH	147
--	-----

VIII. AKCENT I RYTM	153
-------------------------------	-----

CZĘŚĆ TRZECIA — NABIERANIE WPRAWY I BIEGŁOŚCI W POPRAWNEJ WYMOWIE

IX. ĆWICZENIA KONDYCYJNE	164
------------------------------------	-----

X. ĆWICZENIA NA „SŁOWA - PULAPKI”	178
---	-----

KLUCZ DO ĆWICZEŃ PISEMNYCH	188
--------------------------------------	-----

TEKST POMOCNICZY DO PŁYT

Wskazówki do korzystania z płyt	193
---	-----

PŁYTA 1 — STRONA 1: ĆWICZENIA NA GŁOSKI	195
---	-----

1. SAMOGŁOSKI. Samogłoski i:, i, e, æ, a:, ʌ	195
--	-----

Samogłoski ɔ, ɔ:, ɑ:, ɑ, u, u:	196
--	-----

2. DWUGŁOSKI. Dwugłoski ei, ai, oi, au, (trójgłoski eia, aia, au	197
--	-----

Dwugłoski ou, ia, ea, oa, ua	198
--	-----

PŁYTA 1 — STRONA 2.	199
-----------------------------	-----

3. SPÓŁGŁOSKI. Spółgłoski h, j, t, d, n, s, z, ʃ, ʒ, tʃ, dʒ, l	199
--	-----

Spółgłoski r, ʁ, ʁ, 0	201
---------------------------------	-----

4. WARIANTY ALLOFONICZNE	202
------------------------------------	-----

PŁYTA 2 — STRONA 1: Ćwiczenie biegłości wymowy	203
--	-----

1. FORMY SŁABE	203
--------------------------	-----

2. ŁĄCZENIE WYRAZÓW	205
-------------------------------	-----

3. RYTM ZDANIOWY	206
----------------------------	-----

4. TRUDNIEJSZE ĆWICZENIA NA FORMY SŁABE	208
---	-----

Zdania zawierające dwie kolejne formy słabe	209
---	-----

PŁYTA 2 — STRONA 2: TRUDNIEJSZE ĆWICZENIA NA FORMY SŁABE — c.d.	
--	--

Zdania zawierające dwie kolejne formy słabe — c.d.	210
--	-----

Zdania zawierające trzy kolejne formy słabe	212
---	-----

Zdania zawierające cztery kolejne formy słabe	214
---	-----