

Irina Filatowa, kryminolog z Instytutu Naukowo-Badawczego Ministerstwa Spraw Wewnętrznych, zostaje zamordowana przez płatnego zabójcę, fachowca od „nieszczęśliwych wypadków”. Tym razem nie jest to jednak morderstwo doskonałe. Sprawą zajmuje się major Anastazja Kamińska, analityk z Moskiewskiego Urzędu Śledczego. W trakcie dochodzenia krąg podejrzanych zawęża się do środowiska pracowników MSW, ale Kamińska nie zamierza się wycofać. Za zgodą zwierzchników zmienia wygląd, mieszkanie i tożsamość, by dotrzeć do podejrzanego. Naraża się na śmiertelne niebezpieczeństwo – jej tropem podąża zawodowy zabójca...

Kolacja z zabójcą to powieść, która otworzyła kilkunastotomowy cykl o Anastazji Kamińskiej.

Aleksandra Marinina (ur. 1957) po studiach prawniczych pracowała w moskiewskiej milicji, gdzie zajmowała się badaniami w dziedzinie kryminologii. W 1992 roku ukazała się jej pierwsza książka z cyklu powieści o major Anastazji Kamieńskiej. Sześć lat później Marinina odeszła z milicji i zajęła się pracą pisarską. Do dziś jej książki – przetłumaczone na dwadzieścia trzy języki – wydano w ponad trzydziestu pięciu milionach egzemplarzy. Cykl o major Kamieńskiej doczekał się ekranizacji zrealizowanej przez rosyjską telewizję NTW.

Staraniem Wydawnictwa W.A.B. ukazało się do tej pory dziesięć kryminałów Marininej: *Ukradziony sen* (2004), *Męskie gry* (2004), *Śmierć i trochę miłości* (2005), *Gra na cudzym boisku* (2005), *Złowroga pętla* (2006), *Kolacja z zabójcą* (2007; wydanie audio BA 2012), *Zabójca mimo woli* (2008), *Płotki giną pierwsze* (2009), *Czarna lista* (2010; wydanie audio BA 2010), *Obraz pośmiertny* (2011; wydanie audio BA 2011) i *Za wszystko trzeba płacić* (2012, wydanie audio BA 2012).